عنساء العربية



تاليف

مُونا ابن سِعُومُ فَتَى سَيَّد شَعِاعَتُ عَلَى قادْرِي رَمِنْهُ عَلَيْهِ

زاوب بهایشن

دربار ماركيث ولاهور

Voice: 042-7248657 Fax: 042-7112954 Mobile: 0300-9467047 - 0321-9467047 - 0300-4505466

Email: zaviapublishers@yahoo.com



ضروری گزارشی

ے دران ابتدائی درجہ کے طلبا دکوعربی سے رومشناس کرانے کے لئے گونا می دقتون کاسامنابوتا ہے آ درصرت عربی بی نہیں تقربیاً برخیرما دری زبان میں ی^وقت محسوس بوتى ب اس ك مروردمان كساتعهى طراقي تعليم وركت تعليم مي معينال تبديل ك جاتى ہے خنائج المجل عولی کے بہت سے سلسا مستکل کوآسان کرنے کے لئے تعنیف کے جاچکے بیں لیکن میں نے اپی نظمیران دسالہ جانٹ بیں جو کمی محسوس ک اسكى يميل يالبعض زيارتيول كم خاطريه رسالة اليعث كيا اورانشاء الشراسى فاعده كصطة آئدہ جوامعاب بیرے درائے میں کم بیٹی دکھیں محے وہ اسی تکمیل کریں تھے اس رسالہ معی مندرمد ذیل چیزوں برخاص تومبردی کئی ہے۔ ١ : - چوبکدیرک بری کے مبتدی معنوات کے لئے ہے اس لئے اعواب کی صحب کا انتزام كياكيلهاس مودت بس ابنداي سصحيح فقريب طالبعلم كى زبان زدموجأس کے فلط اعزاب یا اعزاب ندہونے کی صوبہت میں بڑی دشوادی کاسامنا ہوتا ہے۔ ۲ دشکل نغات کا ترجه بهردیس کی پیشانی برنکعددیاگیا ہے ۔ ۳، مشتیمیں عربی سے ارد و کے علاوہ ارد و کے جیلے میں دیئے تھے ہم تاکا بھی وہ بنائ جائے پرج زممارے اہل وطن کے لئے بہت ہی اہم ہے کیو بکھرن عربی سے استفادہ میں مشکلات بیش آتی ہیں ۔ تخميع بغداد بمقدوس سے دعلہ کہ دہ اس کے ناکرہ کوعام قنام فرما کے اددنجات اخردئ كاوسيله بزائته كراس كے لكھنے سے مقعن ومرون زبان كاتعليم نہيں بكتنهم قرآن ومدمية ہے۔ منعم المدولي ولنعم النصيو خعاد مدالسطنيد:-ابن مستودستيشم اعت على قاوسى متيم مال كاج : تىمىة

ΛΙ! - I. Γ - ... N - ... - D - - I. -



صاحبرانه گرای قدر ولا اسینها عتالی ما حب قادری قاضل او ارالعام ما ان فق دارالعلوم امجدید کرای کاید کم بچالشارالتر تعالی بولی دان فرصل نے کے دیے بوعدی کایر کرمی خدید معمون کی فرکت کے دسائل شائع بولے دمیں تو بہترین غدمت ہوگی التر تعالی سیوما حب معمون کی فرکت کوکامیاب بنا ہے۔

مقرممد المعالمة الدى مارشعبان المعتام المعالم المعالم

عَلَّامِرِى المُصَلَّكُ المُصَلَّكُ عَامِلَ الْهُرِي الْمُصَلِّكُ عَامِدِ الْهُرِي الْمُرَى الْمُنْ الْحَدِيدِ اللهِ الْمُحَدِيدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

مخرم جاب الله مترج المام المرابي حوكما بي عام طورياني جان بين محدوران إس جيزكو محرس كمياك طلب كه المرابي حوكما بي عام طورياني جان بين مجرستا بهد كران يكه خاميان بي الن سي بيركما ب ك تعنيف مؤكمتي مي جس سطله زياده استفاده كرسكيل اسلن يمنقرا بدائي بالرتعنيف فرمايا اميد يمك طلب كواس سي بهتر فا يموم موكا -العنقرا بمعطف الذمرى غفال

تاج العلمار مفتى هئت من عصر ما حديث على رحمة الترهيد في العلمار مفتى هئت من من المعنى على رحمة الترهيد في الكويم و المنتج التركيد التركيم و المنتج ا

عمرالتعني



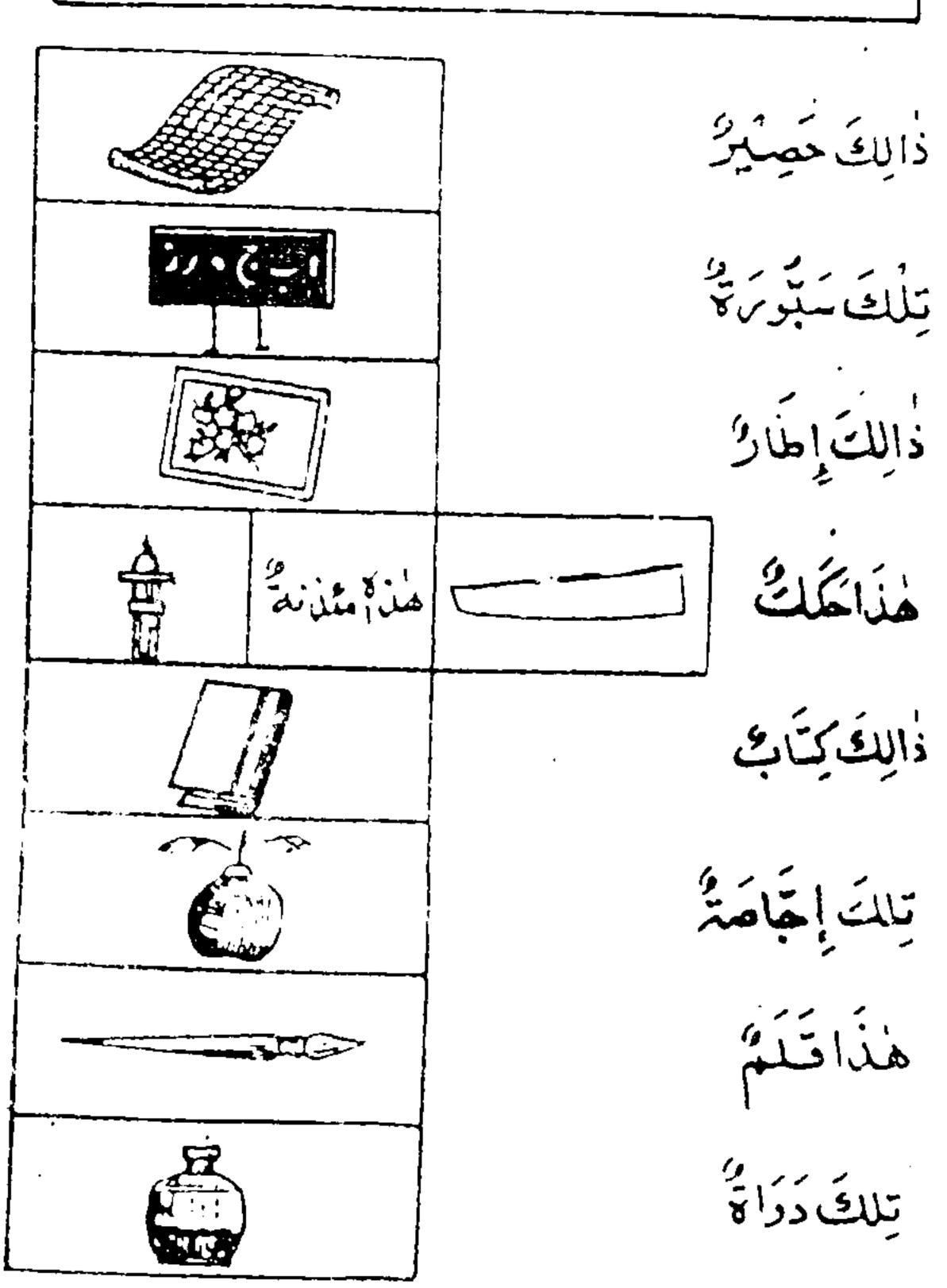
Ol! al. Fam Mana Daal.a

مَنْ الدَّرْسِ الْأَوْلِ المَنْ الدَّوْلِ الدَّوْلِ "مَا ؟" مي ،"

(۱) مَاهْذُا ؟ بركياب؟ مذكركه بارعين موال (۲) مَاهْذِع ؟ بركياب؟ مؤثث كه بارعين موال

الله المراه	مَاهُنْ اللهِ ؟	الم	ماهندا
	مَاهٰذِهِ:	Service of the servic	مَاهْدِهِ ۽
	مَاهُنِ	المراسية المراسية	ماهنا ؟
202	مَاهُذِهِ	1	مَاهُذَا ؟
	مناهنه	ري بر ال	٠ ٢ أَنْ فُا ﴿

أل رس التاري

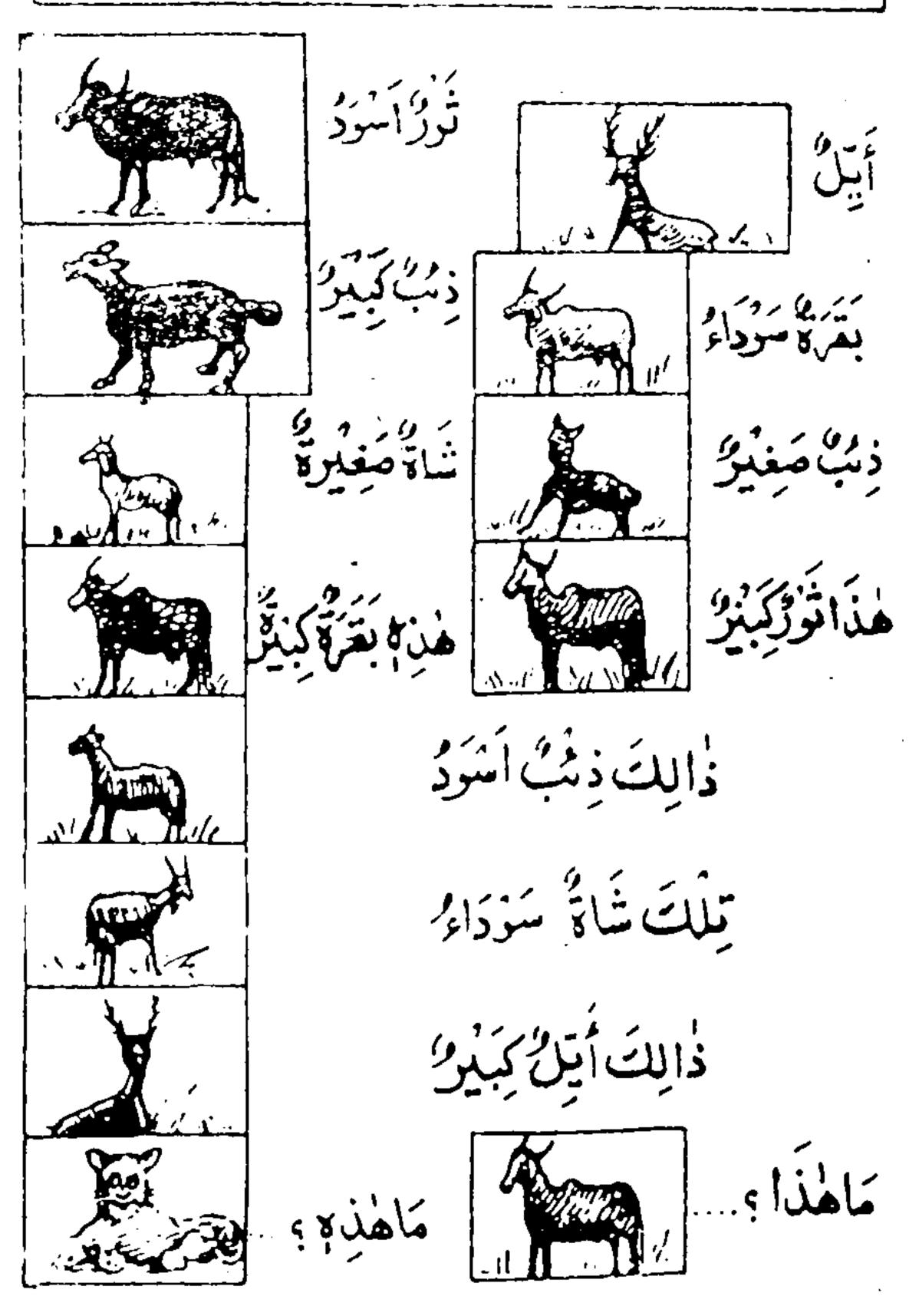


https://archive.org/details/@madni_library نبهرش الدّرس ال مَاذَ الكُ ; . یه د وات یپ د مه پیکتاب یپ ۱۰۰ و د چوباسی ۱۰۰ و د کیجورکادرفرت سپ ۱۰۰ پر آمرو د ہے

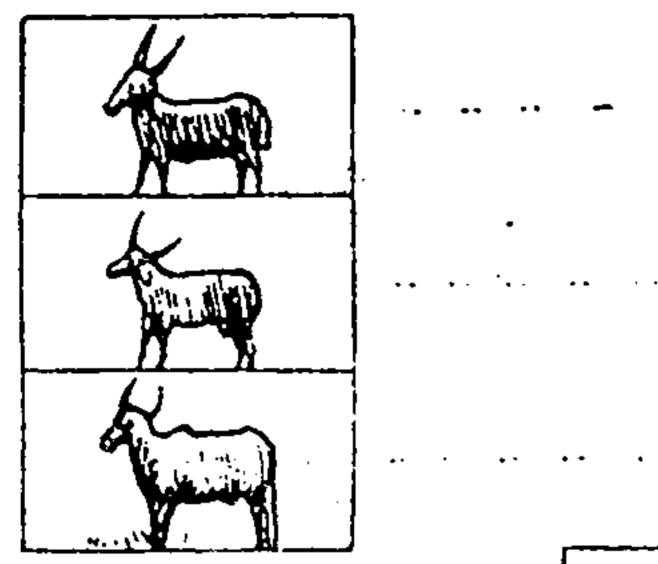
For More Books Madni Library Group Whatsapp +923139319528

ألت رس القالف

(۱) أَيِّلُ مِهِ المَهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ



نهربن الترس الثالث



انه

هٰڔٚ٧

تِلْكُ

ماهنيه



ماهناء.



مَاهُ لِي ٢٠٠



مَاذَالِكَ ؟.

مَاذَالِكَ؟

مَاتِلُكَ؛

ارو سے عسر فی سے اور دستیں ہے اور کی ہے دار ایسے کا ایک کری ہے دار دستیں ہے دار ایسے کا کری ہے دار ایم کر ایسے دار ایم کری ہے دار ایم کر ایسے دار ایم کری گائے ہے در ایم حیون کا نے ہے در ایم در بڑا یا روستی اے دو اور فرابیل ہے



طَائِلُ بنده سَتَارَة الله مَرْ طَلِيّارَة الْبِهارَ وَرَاجَبِهُ مَانِيْلَ لَسَبُنَ مِنْ وَرَاءَ وَرَاجَبِهُ مَانِيْلَ لَسَبُنَ وَرَاءَ

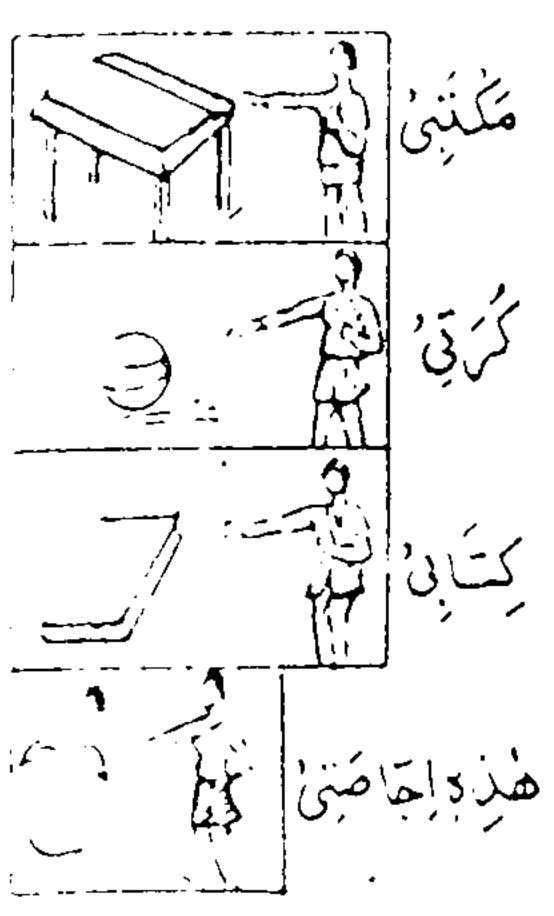


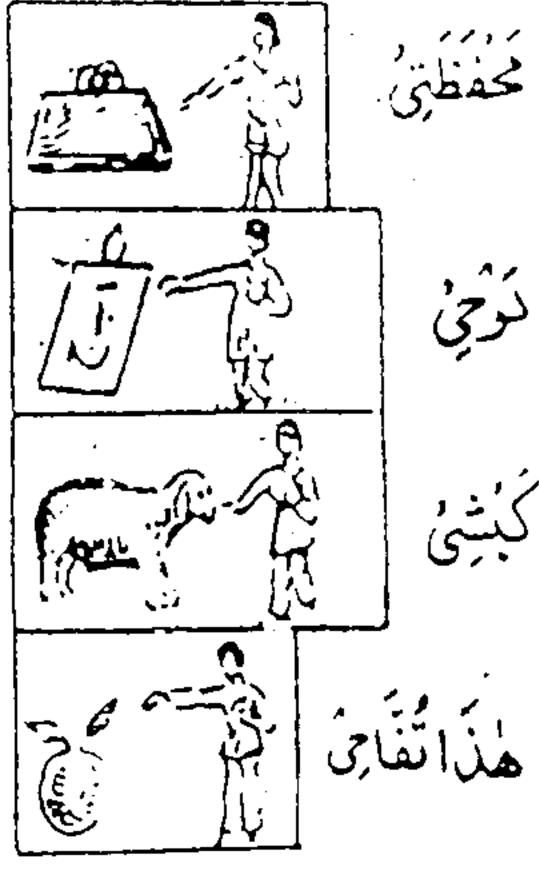
https://archive.org/details/@madni_library ۱۱۱ مدرک کنترسیاه ۱۰۰ تخترسیاه کاماک دم اخترسیا مرالات كاددور و و مديس كياني وون يمسجد كامناره سب

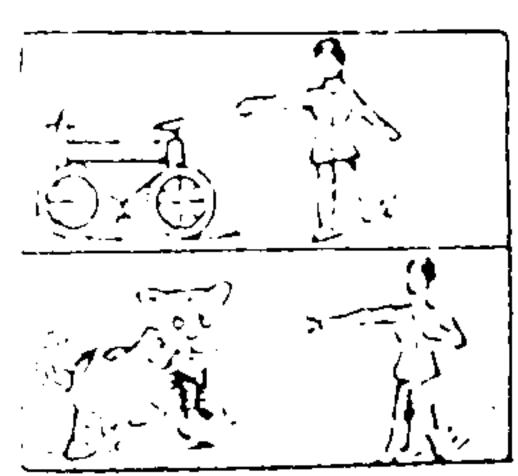


الترس الخامس

مَحْفَظُہُ بِیْکُ مُکْتُبُ زیسک نوح بین کو ہے گئید کہنی میں ڈما سی سرا بری



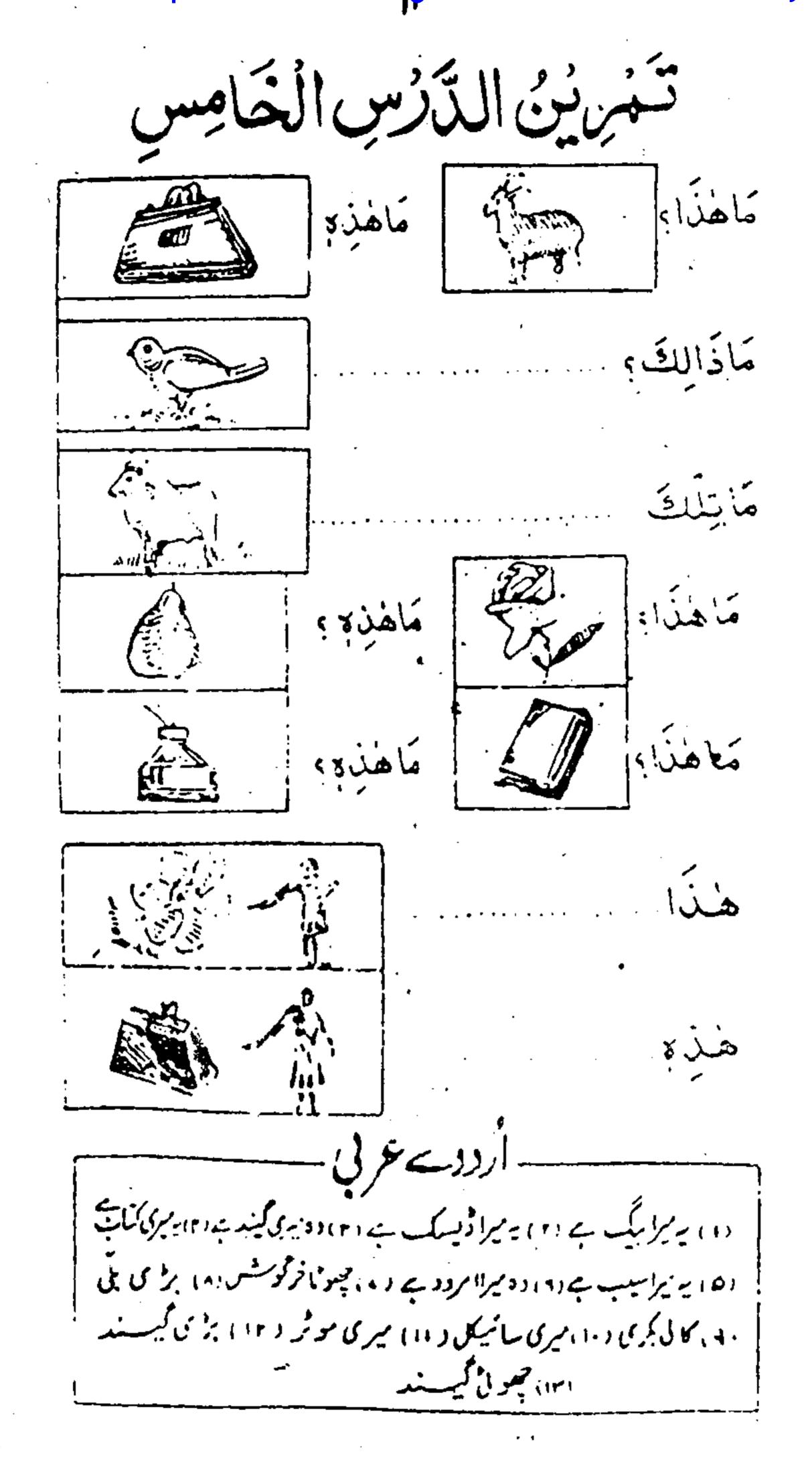




هٰ زِرَ اجُنِيُ

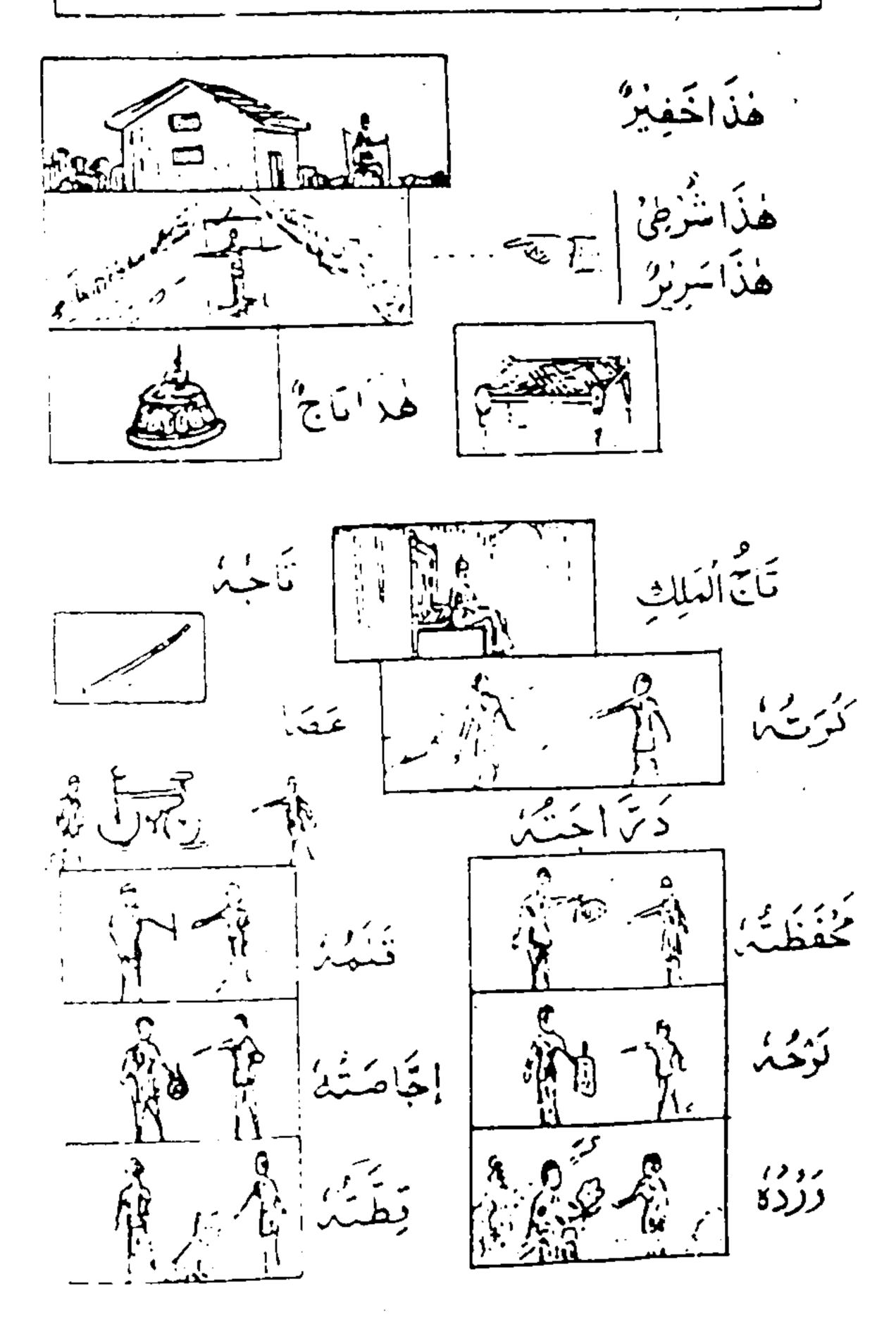
هٰذِهٖ تِطَيْ

شَاةٌ مَنُودَاءُ شَانَى مَرَاكِ كِنَاكِ كِيلُوكَانِي وَطَّدُّصُغِيْرَةٌ وَطَّنِي وَطَّذُ صَغِيْرَةً وَطَنِي وَ مُحُودٌ صَغِيْرَةً كُوي مِد قَلَمٌ كَبِيلُ قَلْمَ كَبِيلُ قَلَمُ كَبِيلُ قَلَمِي



الس السادس

خَفِيْرُ يَوْكِدار شُورَطِي بسيابي سُرِيْرِ بِحَت اِمِار بَالُ مَاجُ - تاج عَصَاد لاحَى مَلِك عَد بادشاه و لا ساب



ΛΙ! - I. Γ - - - N - - - - D - - I. -

تنهر التراسيايين

هٰ ذَا لَوْحُنُ

هٰذَاقَكُمُنُ

هٰذَاكِنَابُزُيْدٍ



هٰڹ



8 Jie

تلك

هٰذَاخَالِنَّ - هٰذَاکِتَابُنَ - هٰذَامَلِكَ - هٰذَاتَاجُنَ هٰذَاخَفِيْرُ - هٰذِهِ عَصَالًا - هٰذِه دَرَّاجَتُنَ هٰذَاشَرْطِي - هٰذِه بَيْضَتُنَ - هٰذِه عَصَالًا هٰذَا تَوْجُ طَارِقِ هٰذَا نَوْجُ طَارِقِ هٰذَا نَوْجُ طَارِقِ هٰذَا عَبْيِينَ هٰذَا عَبْيِينَ

أردوسيعرني.

د. بختر ساد کا بیاک ده به نما که می نمالدگی نمی دم به اس کی سائیک ده اس کی موشر ده بچوکیدار کی داری ده به نمالد کی بتی ده به کالی گیند د ۹ اس کا تلم د ۱۰ اسهای کا فحط ده با با بارت و کا تا مع د ۱۰ اس کاسیب

الدّرس الساب

طِفْلُ بَيْ طِفْلَتُ كِي أَبُ إِبِ أَمْ لِنَ لِنَ لَاتَ اللَّ عَلَى مَا لِ مَهِ لِنَ لَاتَ اللَّهِ فَعَيْفَ عِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّمْ مُلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الل



ابُ واحم



طِفْلُ رطِفْلَتُ

ابُوزَنِدٍ امُمُ زَينِدٍ اِمْ زَينِدٍ

آبوه آبوه آمر

أبوك أمك

آبی اُبِی اُبِی



هْذَاصَرِيْقُكَ

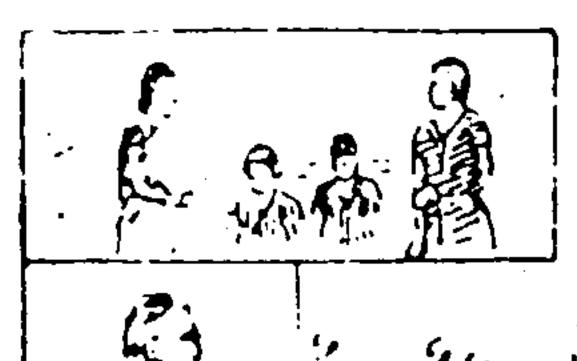


هٰذَاصَرِيۡقِ

هٰذَاضَعِيْفٌ



هٔ نِهِ طِفُلَدُ زَيْدٍ

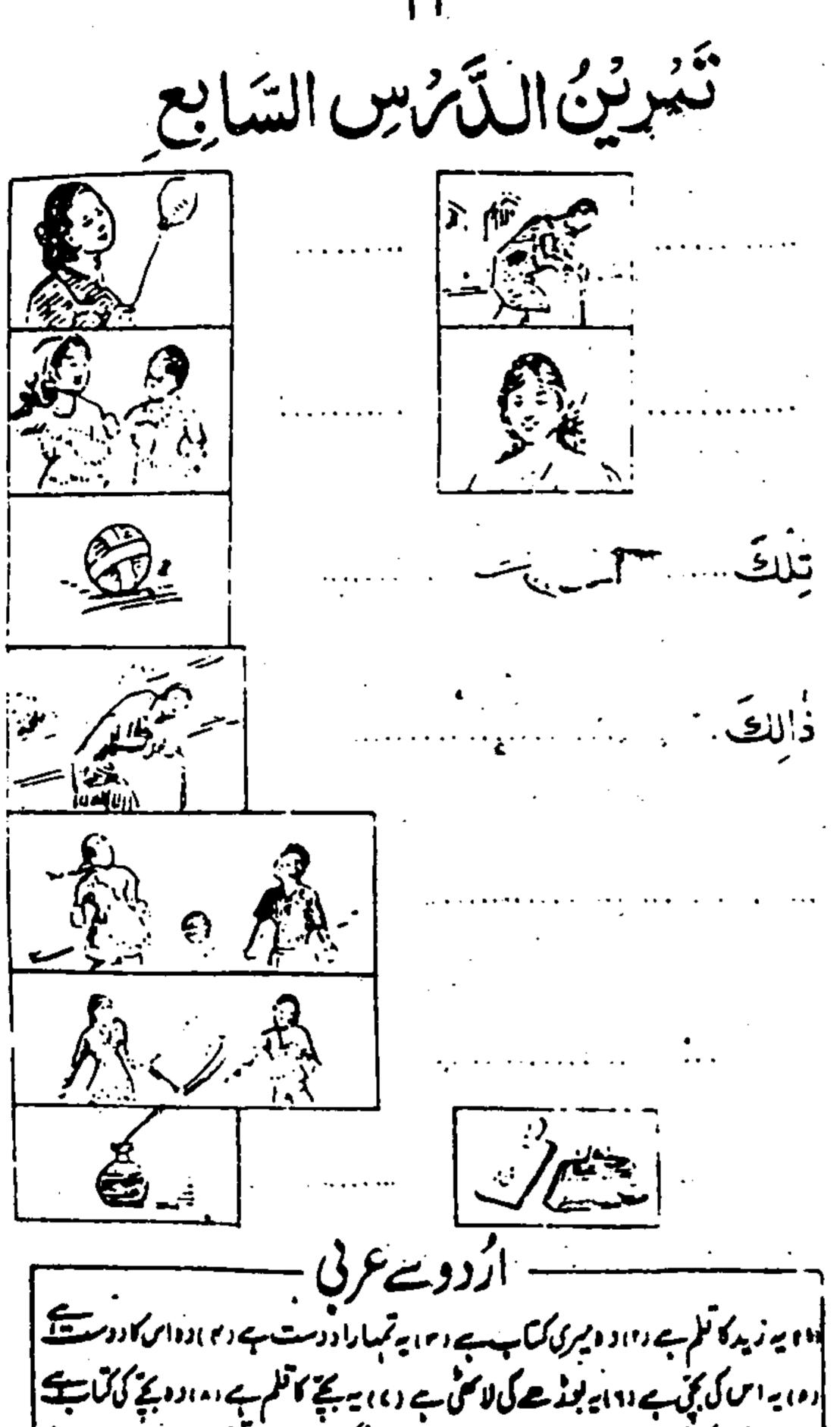


أب وأم وطفل وطفئة



هٰذَاطِفُلُ^صُغِيْرٌ

Olial, Fam Mana Danier



الترس النامن

يَقْرُو زيدُ فِي كِ

هَلْ تَعْمَ أَ فِي كِتَ

أُفْرَءُ فِي صِحْتُ فِي

تُقُرُّونَ فِي حِتَابِلَكَ إِقْرُرُ فِي حِتَابِلَكَ الْعُمُّمَ أَقْرُمُ فِي كِتَابِهُ هَلُ هُو يُقْرُو فِي كِتَابِهِ ؟ نَعُمُ . هُو يَقْرُ وْ فِي كِتَابِهِ ؟ نَعُمُ . هُو يَقْرُ وْ فِي كِتَابِهِ ؟ بَرُو جُورُو فَوْرِيَا.

حِتَابِم الْمُحَلِّمَا فِي كَتَابِهِ الْمُحَلِّمَا فَي كَتَابِهِ الْمُحَلِّمَا فَي كَتَابِهِ الْمُحَلِّمَا فَي كَتَابِهُ الْمَاءُ أَنْهُ وَفَي كِتَابِكَ الْمَاءُ الْمُرَاءُ فِي كِتَابِكَ الْمَاءُ وَلَى كِتَابِكَ الْمَاءُ وَلَى كِتَابِهُ الْمَاءُ وَلَى كِتَابِهِ الْمُعْلِمُ وَلِي كُلِكُ وَلَى كِتَابِهِ الْمُعْلِمُ وَلِي كُلِكُ وَلَى كِتَابِهِ الْمُعْلِمُ وَلَى كِتَابِهِ الْمُعْلِمُ وَلَى كِتَابِهِ الْمُعْلِمُ وَلِي كُلِكُ وَلِمَاءُ وَلَى كِتَابِهِ الْمُعْلِمُ وَلِي كُلِكُ وَلِمَاءُ وَلَى كُلُكُ وَلِمُ اللَّهُ وَلَى كُلُولِهِ اللَّهُ وَلَى كُلُولُولِهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِمُ الْمُعْلِمُ وَلَا كُلُولُولُولُولِ اللَّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَى كُلُولُولِهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِمُ الْمُعْلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِي كُلُولُولُولُولِهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِمُ الْمُعْلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِي كُلِكُ اللَّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِي كُلُولُولِهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي كُلِكُ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِهُ اللَّهُ وَلِهُ اللْهُ وَالْمُعْلِمُ وَلِهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ اللّهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ اللّهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِي الللّهُ اللّهُ وَالْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ اللْعُلِي الْمُعْلِمُ اللْمُعُلِي اللّهُ اللْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّه

إِنْرُرُ فِي حِتَابِكُ وَ الْمُونِيُ اللَّهُ ا

تهرس الترس التقامين

الطفل يقرفي كتاب



فُلُ هُو يُقْرُءُ فِي كِتَابِم ؟ فَلُ تَقُنُّ أَنْ خَالِكُ ؟

هُنُ أَثْرَءُ فِي حَسَّابِي ؟

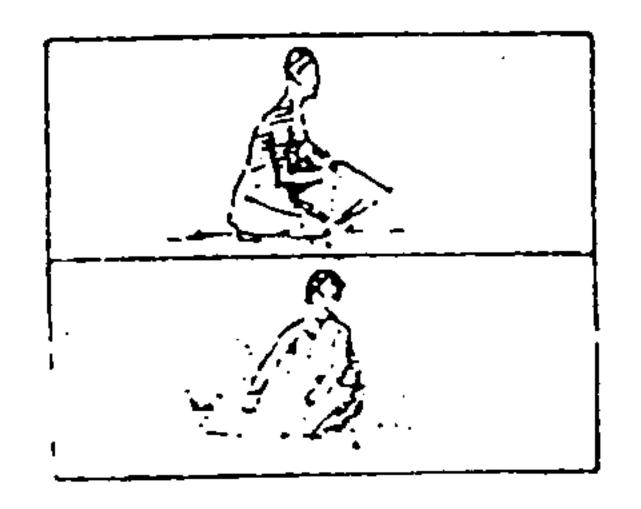
هُوَ يَقْنَءُ فَيْ كُتَّابِي

ا تَسرَءُ فِي كِتَابِكُ ، أَنَا أَتْرُو فِي كِنَابِهِ

د ا بجيرا بن كراب مين ير هناه و دورتم ابن كرب مين ير حرد و امين ابن كراب مين پرمت بوں دم ہمیں تمہاری کتا ہے میں پڑھتا ہوں دہ ، میں اسکی کتاہیں پڑھتا ہوں ۔ و٧ > ديرن کابي رمتاي د ، ، کيا د وتماري کابي پڙهناسي د ، ، جي بال د ه مرك كابير برحتاب دا اكياتم اسك كابي برطق بود ١٠١ جى بالمستاري يرُمتابرن داد كيانم اين كتاب مي رامية موده ابى بال -مبر ابى كتاب میں بڑھتا ہوں ۔

الدّرس الشاسع

المُنْ الله وه محتاب نتكت م عصف بر الكت سي محتابول المُختب مكون برا المداعة المختب مكون المنتاك و كالت المنتاك



أحنث با لقلم

تَحُنُّ بِا لُقُلُم

هُرَيْكُتُ بِالْقَلِمَ هُرَيكُنَ بِالْقَدَمِ عَلَى الكَرَّاتِ وَدِلاَيكُتُ بِالْقَلَمِ عَلَى الكَرَّرِ وَدِلاَيكُتُ بِالْقَلَمِ مَدِيقِي يَكُتُ عِلَى الدَرَرِ مَدِيقِي يَكُتُ عِلَى الدَرَرِ مَدِيقِي يَكُتُ عِلَى الدَرَرِ مَدِيقِي يَكُتُ عِلَى الدَرَرِ مَدِيقِي يَكُتُ بِالْقَلَمِ مَدِيقِي يَكُتُ بِالْقَلَمِ مَن يَكُتُ بِالْقَلَمِ عَلَى الكُرَّاتِ مَن الكُرَّاتِ يَكُتُ عِلَى الكُرَّاتِ مَن الكُرَّاتِ مَن يَكْتُ بِالْقَلَمِ عَلَى الكُرَّاتِ مَن الكُرَّاتِ مِن المُحْتَ المُن الكُرَّاتِ مِن المُحْتَ الكُرَاتِ مِن المُحْتَ المُن الكُرَّاتِ مِن المُحْتَ المُن ا

تنزين الدّرس التاسع





أَحْتُ بِا نَقَلَمِ الْحَنْ بِالقَلَمِ عَلَى الْوَرَقِ . أَحْنُ بِالقَلَمِ عَلَى الْوَرَقِ . أُحْنُ بِالقَلَمِ عَلَى الكُرَّاسَةِ الْحَنْ بِالقَلَمِ عَلَى الكُرَّاسَةِ

هَلُ أَحُتُ بِا لَقَلَمِ الْمَلَاء هَلُ تَحْتُ بِا لَقَلَمٍ - ؟ هُلُ يُكْتُبُ بِا لَقَلَمِ عَلَى الكُرَّا سَبِر ؟ هُلُ يُكْتَبُ بِا لَقَلَمِ عَلَى الكُرَّا سَبِر ؟

هَلُ تُحْتُبُ بِإِ لَقُلُمِ عَلَى لَوَرَقِ ؟

مكن مريقة يكتب ومكن نريد يكتب

د ، تلم سے کا پن پرنکھو وہ ، میں تلم سے کا غد پر نکھتا ہون وہ اکیا تمبارا دوست تلم سے کا غذ پر نکھتا ہے وہ اکیا تمب ادا دوست پر صت اسے ده ، زید پر صتا ہے ده) کیا اس کا دوست پر صتا ہے ده) کیا اس کا دوست نکھتا ہے دہ ایر ادوست کا غذر الکھتا ہے ده) وہ اپنی کا ب میں پر صتا ہے ۔ دا ، میں اس کی کانی پر نکھتا ہوں داللہ کیا تھم اس کی کا بی پر نکھتے ہو وہ ، میں اس کی کانی پر نکھتا ہوں ۔

أكرس العاسم

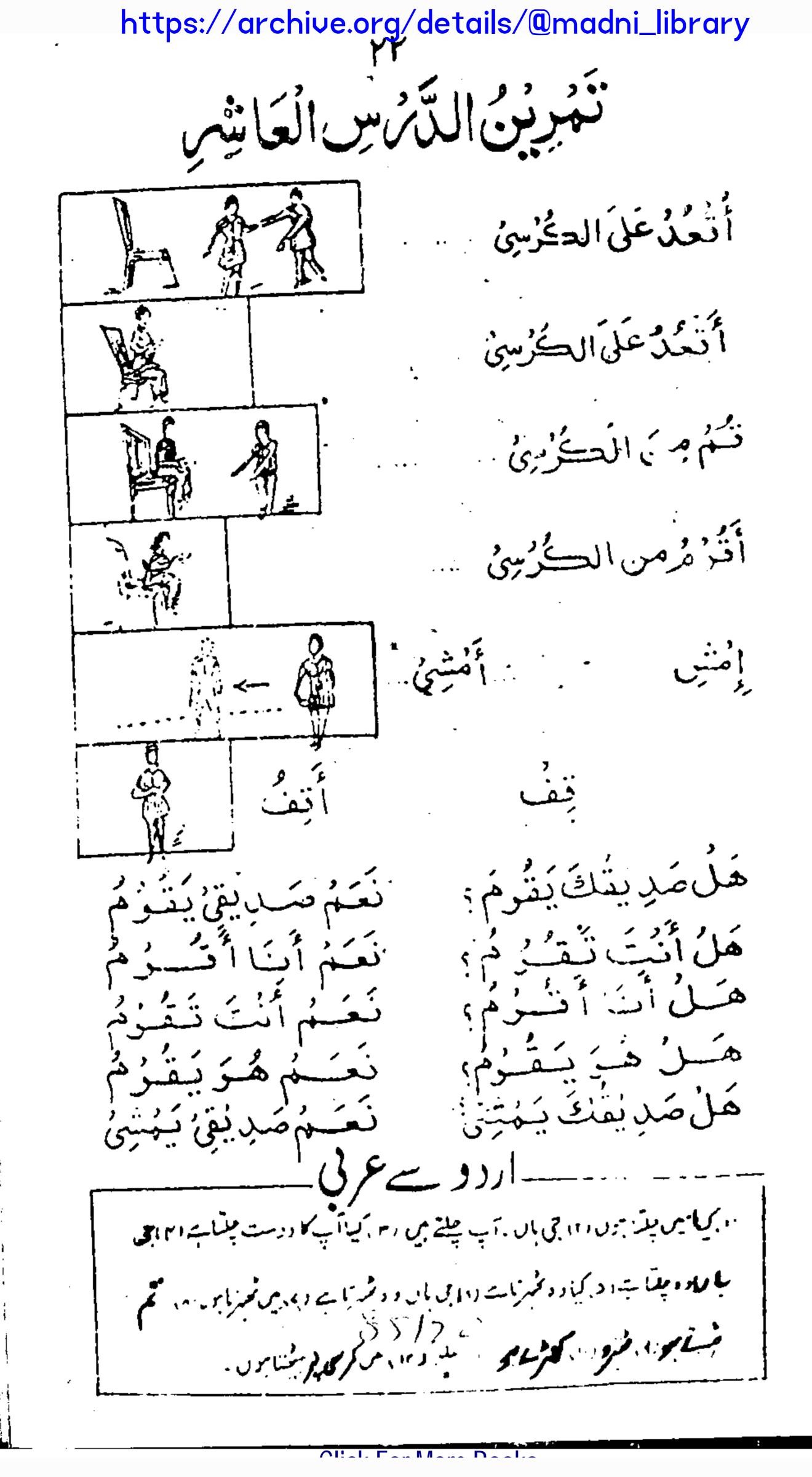
بُقْعِلْ بِیْمَا کَ بُقُوهُ کُرُابِرًا کِ صِنْ سے بُنیٹی دومِلتا ہے اُفْعِلْ بِیْمِنی دومِلتا ہے اُفْعِلْ توبید تُحُرِدِ اِفْشِ توبی یُقِفْ دورکتا ہے قَفْ رک جاز گُرسی کس هُورو اُنْتُ تم أَنْنَا سِن

رَيْدُ يَفْعُدُ الْمَارِينَ الْمُرْمِينَ ال

أَنَا أَيْفُ ـ تَقِفُ ـ صَدِيقُكُ يَقِفُ

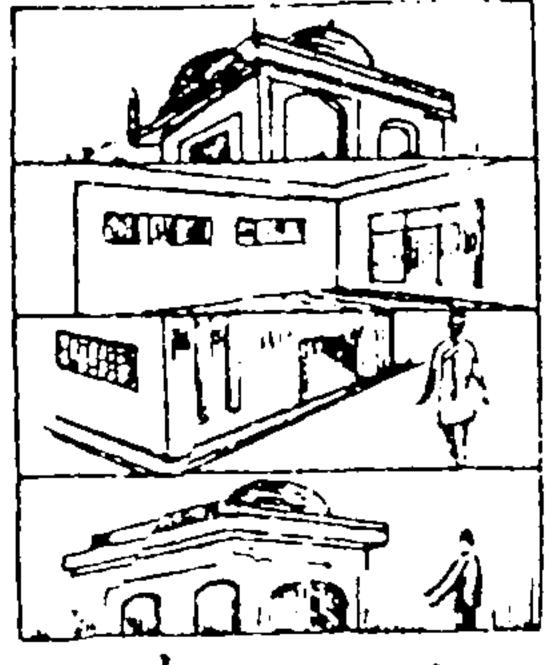
أَنَا أُمُّونِمُ مِنَ الكُرْسِي

يَ حُرِصِنَ الحَصُوسِي



الديمس الحايى عننس

موری خل دورافل برتا مین آنت تک خل تم رافل برتے بر أنا أدخل ميس دافل بوتابول أدخسل تم دانل بو هُوَ مَحْوَجُ وَوْكُا مِ أَنْتُ مَحْرَجُ ثَمْ يَكُلَّتْ بِو أَنَا أَحْرَجُ مِينَ كُلَّا بِول أُخُوجُ عَلَو بَاتُ ردرازه مَسْجِلُ سبد غُرُف مَنْ كرد



هٰ فَا بَابُ الْهَدُجُ. فلزلاغن صديقى بذخل في الغرائد أَنَا أَدْخُلُ فِي الْهَسْجِي

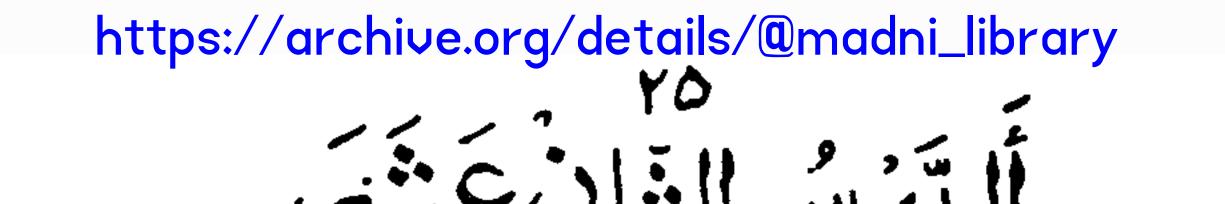
هُوَيَلُ خُلُ مِنْ بَابِ الْمُسْجِدِ اخرج من باب الغرنت أنتُ تَدُخُلُ فِي الْمُسْجِدِ زِينٌ يَدُخُلُ فِي الْمُسْجِدِ أُخُوجُ مِنَ الْغُونَ بِي هُوَ يَخِرُجُ مِنَ الْمُسُجِدِ وَيُذَخُلُ فِي عَرُفَتِهِ

أنت بخرج مِن الغرزة أُدُخُلُ مِنْ بَابِ الْمُنجِدِ أَنَا أَدْخُلُ فِي الْمَسْجِدِ مُرَيدُ خُلُ فِي الْهَدُجِدِ أخرج مِن النورنسيّ

صَدِيْقِي يَدُخُلُ فِي غُرُفَي الْمَا أَدْخُلُ فِي غُرُفَتِم

https://archive.org/details/@madni_library تنهران الترس الحادى عنتني فَلْ هُوَ يَكُ خُلُ ؟ هل بحرج مِن عَسرُ نستِ صُد يُقِكُ ۽ نعكم أخرج مِن عَلَىٰ نسترص بنعي -ارورے کے ا

را ابرے کرے میں داخل ہو (میسبوری داخل ہو دی) و مسجد
س دانس ہوتا ہے دیم) و مسجد کے در دائے میں داخل ہو دیما ہوتا ہے ۔
در دانس ہوتا ہے در در نے میں داخل ہوتا ہوں (می کیا تم کرہ کے در دانا ہوں داخل ہو سے در دانا ہے میں داخل ہوں در دانے میں در دانا ہوں در دانے میں داخل ہوں در ایمرے کرے ہے باہر نسکاو دہ امیں تہا ہ ہے کرے سے باہر نسکاو دہ امیں تہا ہوں ۔
کرے میں داخل ہوت ہو دہ مسجد میں داخل ہو دانا کیا تم میر ۔۔۔
کرے میں داخل ہوت ہو دہ ایم مسجد میں داخل ہو دانا کیا تم میر ۔۔۔
کرے میں داخل ہوت ہو دہ ایم میں میں آئے کرے یں داخل ہوتا ہوں ۔



یصلی در نمازی متاب تصلی نم قادیر سے ا اکسکی بریمازی متابوں کا ۔ بیل ۔ نیس بیہ بکشکو دو نمون کرتا ہے بکشکو دو نمون کرتا ہے اکٹکو سر خامت کرتا ہو

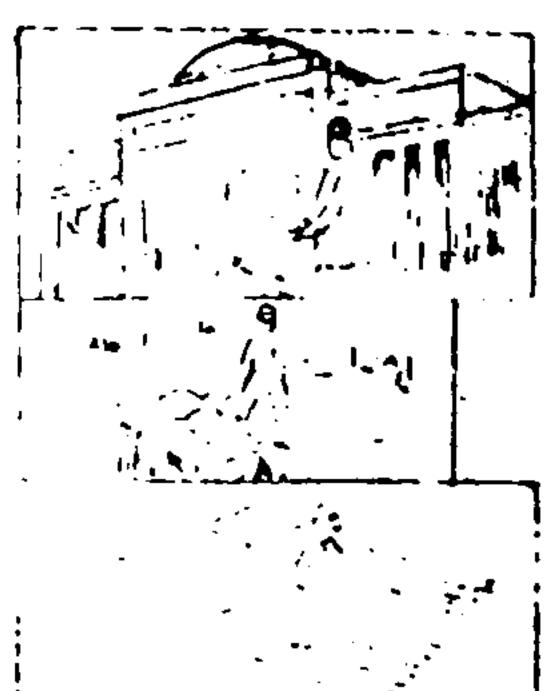
رَيْدُيْصِنِي وَيَدُيْصِنِي وَيَدُيْصِنِي وَيَدُيْصِنِي وَيَدَيْثُونَ وَمَرِيْتُكُ يُصَلِّي أَنَا أُصَلِّي أَنَا أُصَلِّي مُصِدِينَ يُصَلِّي مُدِيْقِكُ يُصَلِّي أَنَا أُصَلِّي مُدِيْقِكُ يُصَلِّي أَنَا أُصَلِّي مُدِيْقِكُ يُصَلِّي أَنَا أُصَلِّي مُدِيْقِكُ يُصَلِّي أَنَا أُصَلِّي مُدِيْقِكُ يُصَلِّي المَّنْ الْمُدَالِي المُدَالِقِي المُدَالِقِينَ المُنْفِقِ مُدِيْقِكُ يُصَلِّي أَنْ أَصَلِي مُدِيْقِكُ يُصَلِّي المُدَالِقِينَ المُلْعِينَ المُدَالِقِينَ المُدَالِقِينَ المُدَالِقِينَ المُدَالِقِينَ المُدَالِقِينَ المُعَالِينَ المُدَالِينَالِقِينَ المُعَلِينَ

انا اصلى ـ المت مصلى . صبيبي يصلى . صبيب بسرى ما المنافق في المنفق في المنافق في المنافق

الما المان ا

أكطفل كالفالقاب

أَنْتُ نَتُلُوالُقُرَانَ هُو يَتُلُوالُقُرَانَ صَدِيقِيْ بَيْنُوالُقُرَانَ صَدِيقِيْ بَيْنُوالُقُرَانَ صَدِيقَ بَيْنُوالُقُرَانَ صَدِيقَ مَيْنَكُوالُقُرَانَ صَدِيقَ مَيْنِكُوالُقُرَانَ صَدِيقَ مَيْنِكُوالُقُرَانَ

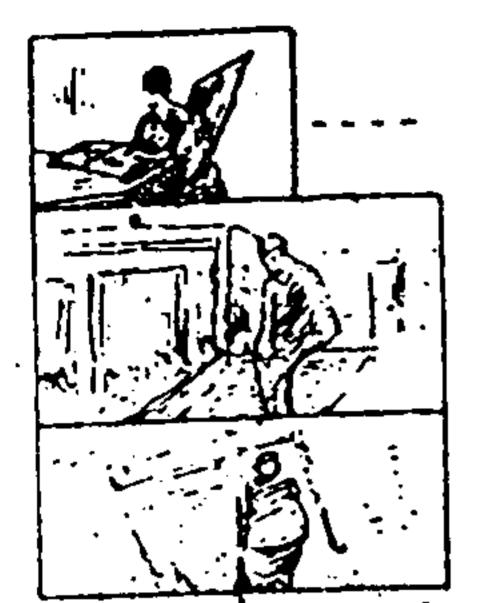


أَن أَنْذُ القرال في المستجيل

أَ لَطِفُلُ بِيَبُوالْقُلَانَ عَلَى الكُرسِي

الطفل يتلوالقرال على الحصير

تمرين الترس النابي عشر





صَدِيْقَتُ ... د

صَدِیقی....

هَلْ تَسْلُوالْ الْسُنْجِذِ؟ كَا بُلُ أُصُلِي الْعُرُفَةِ مِنْ الْعُرُفَةِ الْعُرُفَةِ هُلُ الْمُعُلِينَ الْعُرُفَةِ الْعُلَى الْمُعْلِينَ الْعُنْ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِيلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي

_ اُردوسے عربی

وال کیائم مخاز پر سے ہو ؟ وہ ، ہی بال ۔ سی خاذ پر ستا بور وہ ، میرادوست مسیدیس مناز پر ستا ہے وہ ، کی تم تراف پر ستے ہو ؟ وہ ، ہی بال ۔ سی تران پر ستا ہے ؟ پر متا ہے وہ ، کی تم تراف پر ست ستران پر ستا ہے ؟ پر متا ہوں وہ ، ہی تم اراد وست ستران پر ستا ہے ؟ دم ، ہی بال وست ستران پر ستا ہے ؟ دم ، ہی بال وسید سر مناز پر ستا ہے ؟ دم ، ہی بال وسید سر مناز پر ستا ہے ؟ دم ، ہی بی سیدس مناز پر ستا ہے ؟ در ایس سیدس مناز پر ستا ہے ؟ در ایس سیدس مناز پر ستا ہوں ۔ در ایس سیدس مناز پر ستا ہوں ۔ می مسیدس مناز پر ستا ہوں ۔ می مسیدس مناز پر ستا ہوں ۔ می مسیدس مناز پر ستا ہوں ۔

الترس النالف عنس

یکجئی روآنا ہے منجئی توآنا ہے اُجئی سرآنا ہوں یک کھٹ روہا تب تک کھٹ تو باتا ہے اُڈھٹ سرانا ہوں اِڈھٹ تم ہاؤ الل طرن سٹون ہزار کانوٹ کے رکان اُجین کیاں ؟

هُلُ تَذْهُبُ إِلَى السُوق ؟ - كَا. بَلُ أَذْهُبُ إِلَى السُوق ؟ - كَا. بَلُ أَذْهُبُ إِلَى السُوعِ هُلُ يَجِئُ مِنَ الغُرِنَةِ ؟ : لا . بُلُ أُجِئُ مِنَ الْحَانَى نُوسِتِ مِنْ أَذْ هُبُ : أَنْتُ تَذْهُبُ إِنْ أَنْتُ تَذْهُبُ إِنَّ الْمُسَجِيرِ هُل بَذِ هُبُ إِلَى الغَرْذَيْرَ ، عَ لَا بَنْ لِهُ مَا كُونَ فَ إِلَى الْعَالَوْتِ أَين تَذْهُبُ ؟ أَنَا أَذْهُبُ إِنْ غُرُنَبِ مِ صَدِيق هُلُ صَدِيقَتُ بَيْنَ هُبُ إِلَى الْحَانُوتِ، كا بل صديقي يذهب إلى غسرنس أين يُذَهُبُ صَدِيقًهُ ؟ يَذُهُدُ صُديقَهُ إِنَّا التَّرِبَ أَجْنَى مِنَ السِّونِ! تَجِئَ مِنَ السِّونِ ، يَجِئُ مِنَ السِّونِ ، يَجِئُ مِنَ السُّونِ إِذْهُبُ إِلَى السّرق - أَنَا أَذْهُبُ إِلَى السّرق قِ إِذْهُ إِلَى الْحَانُوتِ - أَنَا أَذْهُ بِ إِلَى الْحَانُوتِ - أَنَا أَذْهُ بِ إِلَى الْحَانُوتِ إِذْهُ إِلَى الْمُسْجِدِ. أَنَا أَذْهُ مِي إِلَى الْمُسْجِدِ. أَنَا أَذْهُمِ إِلَى

ΛΙ! - I. Γ - ... N - ... - D - - I. -

و الدوس المالين المالي



أبن يَدُ هُبُ هُوَ ۽

أبنَ تَنْ هَبُ أَنْتُ ،

أَبِنَ يَلَ هَبُ صَرِيْقُكَ ؛

أَيْنَ يَذُهَبُ صَدِيْقِ؟ إِذْهُبُ إِلَى الْحَرِنِ يُقَتِّرٍ هَلْ يَذَهُبُ صَدِيْقَتُ إِلَى الْحَانُوبِ؟ هَلُ يَذَهُبُ صَدِيْقَتُ إِلَى الْحَانُوبِ؟ هَلُ يُذَهُبُ صَدِيقُكَ إِلَى السَّوْتِ؟

أرذوسيعرني

یازاد با دُ وال سی بازار به آبون ۱۹، کیا نم کرے کی طرف باتے بو بازی بنتی بلکہ نیس ملک ایس بازار به آبون ۱۹، کیا وہ دکان پر جاتا ہے دولا ہی بال دوہ دکان پر جاتا ہے دولا بی بات ہو ؟ دو، دکان پر جاتا ہے در ، میں مسجد سی جاتا ہوں دی، تم کبان جاتے ہو ؟ دو، میں دکان پر جاتا ہوں دی، کرے میں جازی در ، میں کر سے میں جیس جات در ، میں کر سے میں جیس جاتا در ، میں کر سے میں جیس جاتا ۔

https://archive.org/details/@madni_library هَلْ تَنَامُ فِي الْمُهُورِ ، كَلْ - بَلْ أَنَامُ عَلَى الْحُو أُنطِفْلُ يُطلُبُ الكُولَةُ أَنَا أَطْلَبُ الْكُرَّاسَةَ

Olial, Fam Mana Daalia

ننزرن الترس الرابع عشر

ألطِفْلُ

أُ لطِفلُ أُ لطِفلُ يُطلَّبُ اللهُ ا

هُلِ الطِّفُلُ يَا مُنِي البَهْدِ ، هُلِ الطِّفْلُ يَسُنِيعِظْ فِي الْهُهُدِ ، هُلِ الطِّفْلُ يَسُنِيعِظْ فِي الْهُهُدِ ، هُلِ الطِّفْلُ يَسُلُونُ الْهَاءُ ، هُلِ النِّفْلُ يَظُلُبُ الْهَاءُ ، هُلُ أَنْتُ تَطْلُبُ الْهَاءُ ، هُلُ النِّي الْهَاءُ ، هُلُ النِّي النَّامُ ، هُلُ أَنْتُ تَذُجُبُ إِلَى الصِّينِ ،

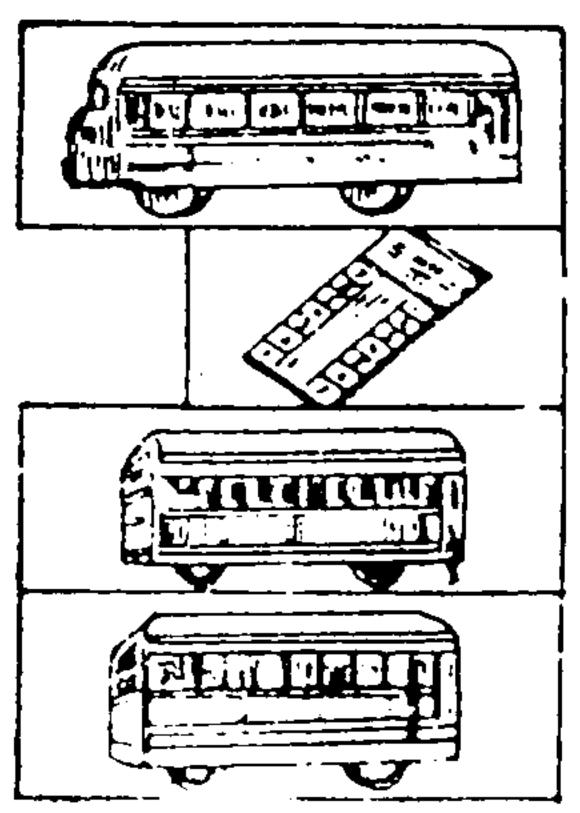
هُلُ صَدِيْفَتُ بَدُهُ بِ إِنَى المِيْنِ ، هُلِ الصَّلَاةُ نَرِيْضَةُ ، هُلِ النَّرِكَاةُ فَتَرِيْضَةً أُطْلُب البَاءَ أُطُلُب الْكُرَّ استَ أَنَا الْمُلُبُ الْمَاءَ أَنْتَ تَطْلُبُ الْبَاءَ مديني بَسَدَقظُ أَنَا أَشَاتُ تَظُلُبُ الْبَاءَ مديني بَسَدَقظُ أَنَا أَشَاتُ تَظُلُبُ الْبَاءَ

ارد وسے عسرتی .

دا ابج اب جبو سے میں سونا ہے دہ ، بچہ اب جب جبو ہے میں ماگذاہے دم ، بچہ بال مانگذہ دم ، کے آب بال مانگئے ہیں دہ ، کیا آب کا دوست بال مانگئے ہیں دہ ، بی بال - میرادوست بال مانگناہے د، ، کیا آب سنم مانگئے ہیں دہ ، بی نہیں بلکری کا بل مانگنا ہوں دہ ، کیا آب جبو ہے میں - سوتے ہیں دہ ، بی نہیں بلکری کا بل مانگنا ہوں دہ ، کیا آب جبو ہے میں - سوتے ہیں دہ ، بی نہیں بلکری کا بل مانگنا ہوں دہ ، کیا آب جبو ہے میں

الن س الخامس عنش

بَاصٌ بِس مَنْ كِرُهُ مُنْ مِن يَنْ لُرُهُ وَمَن بَا مِن لُلُ وَهِ الْرَابِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مُعْمُنُ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مُنْ أَلَّ



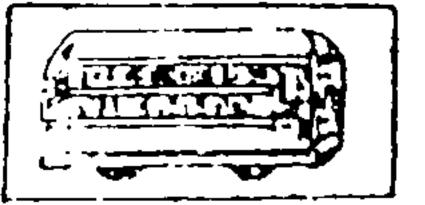
هٰذَا بَاصٌ

هٰڔٚؠڗؙڎؙڮڒ

أُمْرُكُبُ فِي الْبَاضِ

أُنْزِلُ عَنِ البَاصِّ

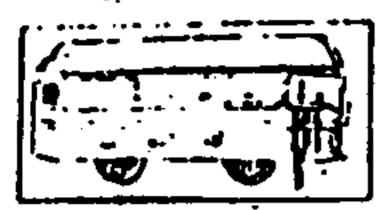
بَرْكُ بَ نَهُ فِي الْبَاصِ لِرَيْنَ يَانَحُونَ الْبَاصِ لِمَايِنَ يَانَحُونَ اللَّهُ كُلُّ لَا



يَسِيْرُ البَّاضُ عَلَى التَّارِعِ

كَتْرَكُ عَلَى الْبَاصِ بِغَبْرِ النَّذُ حِرَةِ عُدِ التَّذُ كِرَةَ ثُمَّ الرَكِ عَلَى البَّضِ إِنْرَكِ عَلَى الْبَقِ _ إِنْزِنْ عَنِ الْبَقِ إِنْرَكِ عَلَى الْبَقِ _ إِنْزِنْ عَنِ الْبَقِ هُنْ صَدِيقًكَ يَرُكُ عَنَ الْبَ يَنَ الْبَقِ نَعَ مُرصَدِيقِ يَزِكُ عَنَى الْبَ قِنَ نَعَ مُرصَدِيقِ يَزِكُ عَنَى الْبَقِ

تهرين الدّرس لخامس عنير



Ŀi



هَن أَنْتُ تَأَخَذُ الثَّذُ كِرُوَ ؟ هَن زَنْدُ يَاخُذُ الثَّذُ كِرُوَ ؟ هَن زَنْدُ يَاخُذُ الثَّذُ كِرُوَ ؟

خَذِ التَّدُكِرُة - إِنْزِلُ عَنِ الْبَاصِ إِرْكُبُ عَلَى الْبَاصِ هَلْ يَزْكُ مُدِيقَتَ عَلَى الْبَاصِ،

هُلُ يَاحُدُ خَالِدُ بِالتَّذَكِرَةُ . أَيْنَ يَسِبُرُ الْبَاصُ ؟ أَيْنَ يَسِبُرُ الْبَاصُ ؟

صَنُ يَسِيرُ الْبَاصَّ عَلَى النَّنَارِيعِ ؟ صَلُ تَسِيرُ عَلَى النَّارِيعِ ؟ صَلُ تَسِيرُ عَلَى النَّارِيعِ ؟

هَلُ تَنْزِلْمُ عَنِ الْبَاضِ ؟

أَنَا أَنْزِلِ هِنِ الْسَاضِ أَنْتَ تَرَكُبُ عَلَى الْسَاضِ

-أرددسے عربی

را بیکٹ ہو و بس میں موارمو و م ابس سے اترو (م ، کیا تم بس میں موارمو و م ابس سے اترو (م ، کیا تم بس میں موارمو تے ہو و د ا بی بال موارمو تے ہو و د ا بی بال میرا دوست بس میں موارمو تا ہے و م ایک بس موارمو تا ہے و م ایک بس مواک برطبق ہے د م ، بی بال میں بال یس مواک پر جلتی ہے و ر و ا ا بی بال میں محت بیت ہوں ۔

بريارة المات يسكهم دوسنام كرتاب بصافح دوساني كرتاب يعانى دە كاستا مع ساتھ بزور ساتات كرتاب كيف أنت ؛ آب كمزاج كيے بي ؟ سَرِّتُهُ سلام كرد

بن كيارة الأصد قاء



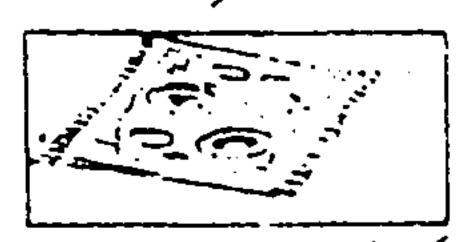


تاهد يعانى مع ساجد



https://archive.org/details/@madni_library هَلْ يَزْرُرُصُدِ يَعَلَى ؟ وَهُلُ يُزُوُرُ صُد يِقُلُهِ رُهُلُ يُزُرُّرُهُ صَدِيقًى هُلُ يُسَدِّمُ نِيدًا أَبَالُاءِ هُلُ يُسُلِّمُ حَامِلُ أَمْسَلُ ، هُنْ تُسَكِّمُ أَبَاتَ ؟ هُلُ تُسُكِم ، هل يُصَانِحُ طَارِقٌ مَعْ صَرِيقِم، هُلُ يُصَافِحُ مُع طَارِينَ صَدِينَ يَعَالَى بُع. هُلُ أَنْتُ نَعَانِى صُدِيقَكَ؛ وَهُلُ هُوَ يُعَانِقُ لَكَ ۽ هَلُ تَعَانِى أَبَالِتَ ؟ هَلُ تُصَانِحُ أَبَالِكَ ؟ اردوسے عربی دا السلام كروز واكماتم الية ددست معا فخركر تي بودو عيال میں لینے د دمست سے معیا فزکرتا ہوں دہے کیا طارق اپنے د دمست سے مخليلت اسه ده اكماتم اسين دوست سے محط ملتے مود واكا دواسينے دوستسے المات كرا ہے د ، من اسنے دوست سے المات كراہوں دم اجمیدانی دوست کوسلام کرتاهه ا دراس کا دوست اسے سلام كرتاسي د ۱ اكاكسيم اسين دومست سن معا مخ كرتاس (۱۱) يجراب بنب کوسلام کرتا ہے دالا بجدائی ماں سے محصے ملتا ہے۔

ضبف بهان یک کوه دونعلیم کرتا ہے اکٹوهم تم تعلیم کرد میں فری کا دسترخوان یک عُوْد و د ماکرتا ہے کھڑے کمشکشا تا ہے مکن ؛ کون ؟ بسفری د دمهان نزازی کرتا ہے ۔



يجلي الضيف على السفرة أنا أجلس على السفرة أَنَا أَتْبِرَى الْضَينُفَ __

هُ وَ يُقرِى الظَّيرُاتُ



أنت تذعوبند الطعام أنا أكرم الضيفت مَنْ عَلَى الْبَابِ ؟

مَنُ يُقُرُعُ الْبَابُ و زُيْدٌ يُكُرِمُ الْضَيْبَفَ

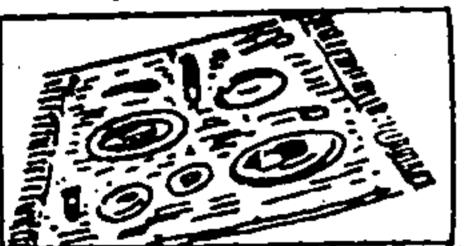
هٰذِ لا سُغْرَةُ الطَعَامِ

أَنْتُ تَجُلِسُ عَلَى الْسُفُرَةِ

النبيف يدعوبعد الطعام أنا أدعوبعك الطعام ا أحكرم الضيف

نَعَهُ أَنَا أَقُرُعُ الْبَالِبَ ، أَلْضِينُفُ يُقْرُعُ الْيَابِ.

مَلُ أَنْتَ تَعْنَ عُ الْبَابِ وَ هَلُ مَنْ يُكُ يُعَمِّعُ الْبَابِ، لا بَلْ خَالِلُ يُقْرُعُ الْبَابِ. مُن يُعْرُعُ الْبَابَ ؟ هَلُ أَنْتُ تُكُرِمُ الضَّيْفَ ؟ هَلْ سَعِيْنٌ يُكُرِّمُ الضَّيْفَ، نَعُمْ سَعِيْنٌ كُلِّمُ الضَّبْفَ



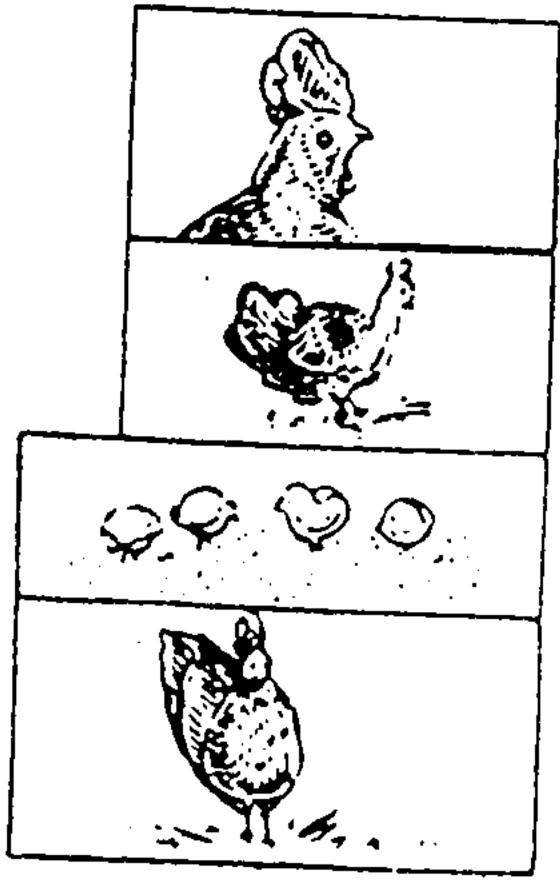
مَاهُذِهِ ب

نعبة أدعوبعث الكاكام هُلُ تَدُعُر بُعُدُ الطُّعَامِ هَلْ تُجلِسُ عَلَى السُّفْرَة ؟ مَلْ صَدَيْفَاتَ يَجُدُنُ عَلَىٰ السَّقُرُةِ، نَعَمَّ هُوَجُيْلِسُ عَلَىٰ السَّفْرَةِ هَلُ آخُولَ يَدْعُوبُ فُدُ الطَّعَامِ ، نَعَمُ أَخِي يَدْعُوبَ فَكُ الطَّعَامِ

و، يكياتم دروازه كمشكمشابة بوده، بي يان بين دردازه كمشكمشاتا بول. دم کیا ڈیڈورواز وکمٹکٹ تاسیے ہ دم ، بی باں زیدورواز وکمٹکٹ تا ہے دو ایس میان کی عزت کرتا ہوں دو اکیا آب میان نوازی کرتے ہیں و د ۱ بی بال میں مہان نوازی کرتا ہوں دم ، میرا دوست مہان نوازی کراہے دواکیا آپ کھلنے کے لیددعاکرتے ہیں ۱۰۰ بی باب میں کمانے سے بعد د عاکرتا بون ۱۱۱ کیافالدو ماکرتاسی ۱۱۱ د و د ماک تاسی ر

التّرس الثامِن عشر

دُجَاجَةً مِنْ دِيلَ مِنَا تَبِيضُ الْمُادِينَ مَ مُنَا اللهِ اللهِ الْمُؤَاحِدِي عُرْفُ اللهِ يُكِرِغُ كُلُفُ بَيْضَةُ اللهِ الْمُؤَاحِدِينَ عُرْفُ اللهِ يُكِرِغُ كُلُفُ بيضة الله المُؤاحِدِينَ عُرْفُ اللهِ يُكِرِغُ كُلُفُ لَوْبُدُنُ مِرْبِرارِ السَّالِينَ مِرْبِرارِ السَّالِينَ المَالِينَ المُؤْلِقِينَ المُؤْلِقِينَ المُؤْلِقِينَ المُنْ المُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ المُؤْلِقِينَ الْمُؤْلِقِينَ المُؤْلِقِينَ المُؤْلِقِينَ المُؤْلِقِينَ المُؤْلِق



عُون الدِّيكِ مَلْ الْمُرَاحُةُ مَا مُنْ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحُةِ الْمُراحِدُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

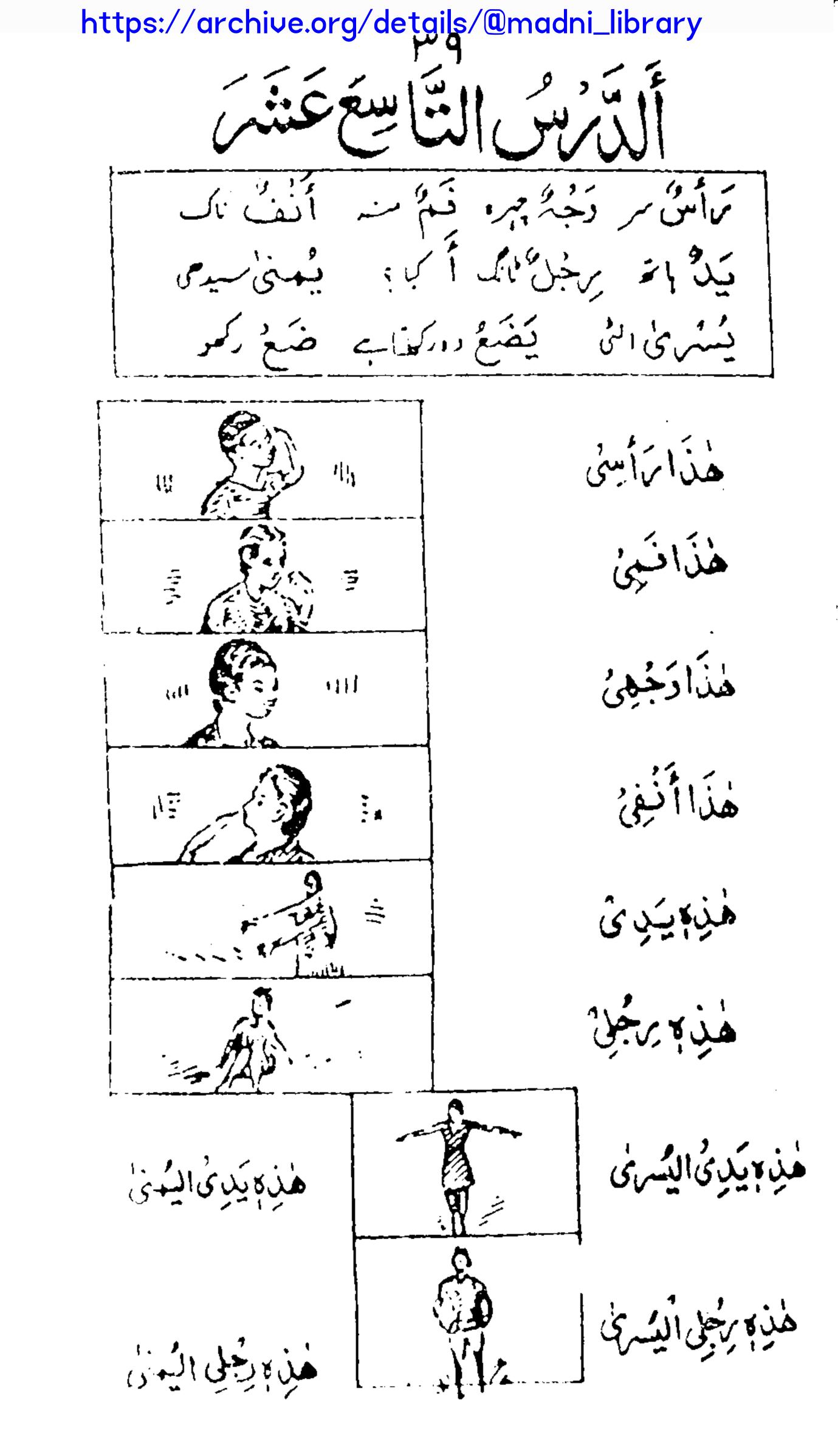
نَعَمْ. الدَجَاجَةُ يَبِيضَ

هَلِ الدَّ جَاجَةُ نَبِيْنِ مُعُلِّ بَيْضَةُ الدَّجَاجَةِ. بُيْضَةُ الدَّجَاجِةِ لَذِيدَةً بِيْضَةُ الدَّجَاجِةِ لَذِيدَةً



مَلْ تَاكُلُ بَيْضَةُ الدَّجَاجِةِ ، نَعَمُ آكُلُ بَيْضَةُ الدَّجَاجُةِ مَا مُلُ الْكَجَاجُةِ الدَّخَاجُةِ مَا المَثَادِينَ وَحَبَاجُتُهُ الْمُلَادِينَ وَحَبَاجُتُهُ الْمُلَادِينَ وَحَبَاجُتُهُ مَلْ الْمِينَ وَحَبَاجُتُهُ مَلْ الْمِينَانَ وَلَيْكُ وَلَادِينَكُ وَمُلَادِينَكُ وَمُلَادِينَانَ الْمُلَادِينَكُ وَمُلَادِينَكُ وَمُلَادِينَكُ وَمُلَادِينَا وَالْمُلَادَ وَلَيْكُ وَمُلَادِينَا وَالْمُلَادِينَانَ وَالْمُلَادِينَا وَالْمُلَادِينَا وَالْمُلَادَ وَالْمُلَادَ وَالْمُلَادُ وَالْمُلَادُ وَلَيْكُ وَالْمُلَادُ وَالْمُلَادُ وَالْمُلِعَالَ عَلَى الْمُلَادِينَا وَالْمُلَادُ وَلِيلًا وَاللَّهُ وَالْمُلْعُونَ وَالْمُلْعُونَ وَالْمُلْعُونَ وَالْمُلْعُ وَالْمُؤْلِقُونَ وَاللَّهُ وَالْمُلْعُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤُلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَلَا مُنْ الْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَلِي الْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤُلِقُ وَالْمُؤُلِقُ وَالْمُؤُلِقُ وَالْمُلُولُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤُلِقُ وا

https://archive.org/details/@madni_library تغربن التارس التامن عشر هَ لَ الدِّيْكُ بَهُ مِنْ إِللَّهُ جَاجَةُ تَبِيضُ الدَّدَ جَاجَةُ تَبِيضُ ه بن عند صر يفنك د حاجة م نعَهُ عِنْدُ صَرِبِ بِي دَجَاجَةً المُ عِنْلُهُ وَيُلِيْهُ وَيُلِيْهُ نعكرعندكا ويولك هل عندك أفراخ الذكاع بابجة نعتم عندى أفرائ التكجاجة هَانَ عَنْدَكُ مُنْصَدُ الدَحَاحِيزِ، و نعسه عندى بيضت الدَجاجة د ۱، مرغ کالمنی د ۱، زید کا مری د س) کیا یه زید کی مری سهے دم می جی نبیں یہ میری مرعیٰ ہے دہ اکیا تمباری مرغی انڈا دیتی سے دورا بی بال میری مرق انڈا دیتی ہے د، اکیاتم انڈاکی آتے ہودہ) جی ہاں میں انڈاکھا تا ہوں و ۱۹ کیا اندارز ارست (۱۰) بی بان اندامزیدارست (۱۱) کیامرغی کا بحيداند از السهاده دوول جي منيين مرين كالجيداند النبين ديتار



01: 1. F - .. M - ... D - - 1. -

تبرين الترس التاسع عشر

أضع يدىعلى أنفي

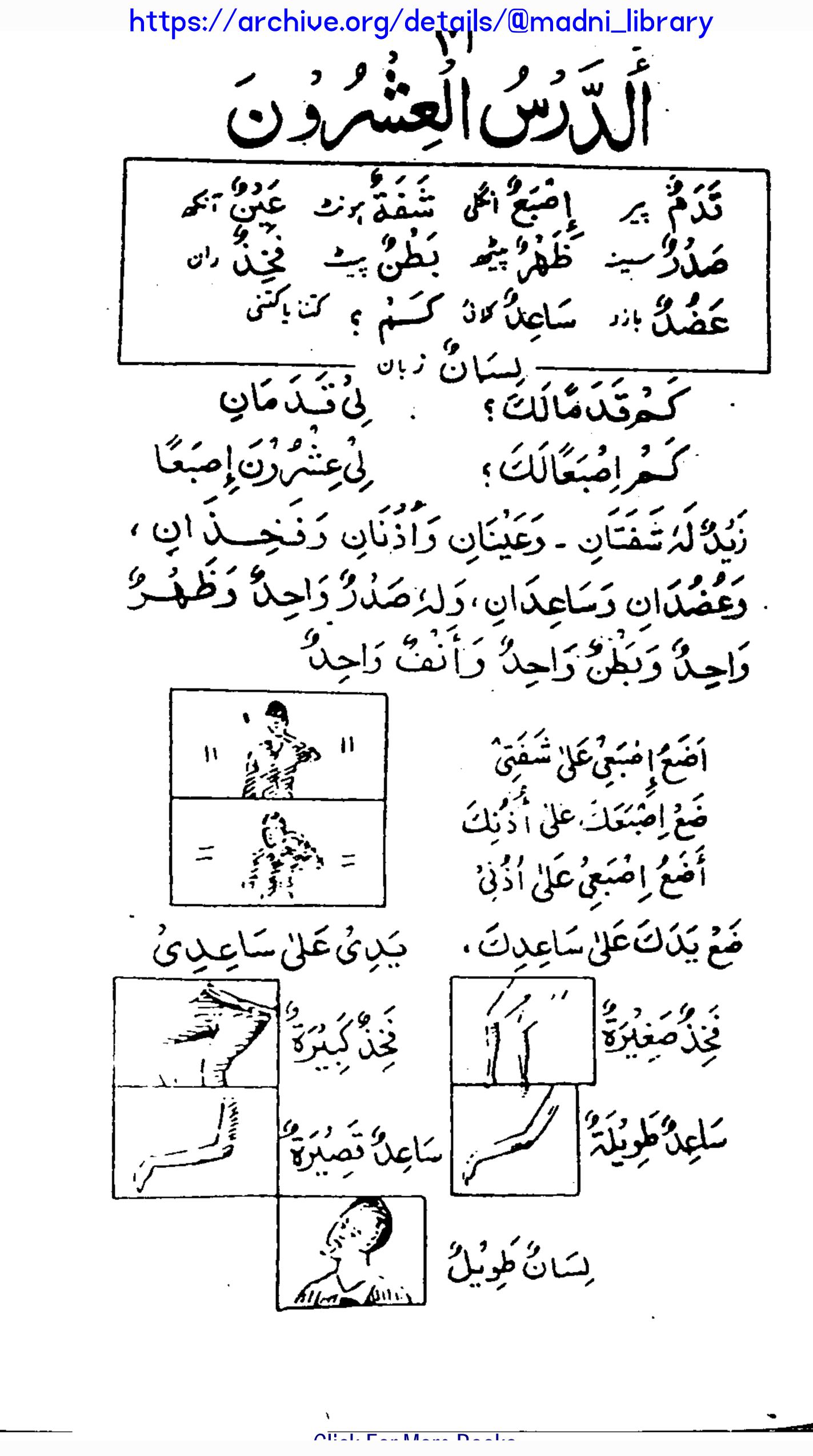
أينكيذك

يدى على تراسى

ضعُ مَدَ لَتَ عَلَىٰ الْكِ أضع بدي على ترأسي أضع بكرى على فسيى

مح يَدَى عَكِلْ رَأْسَ صَدِ بِفَيْ

۱۰۱، دواینا با نخراین النی ناجب پر رکعتاسے به



https://archive.org/details/@madni_library آپ کی کمنی زبایس میں ۱۱ میری ایک زبان سیح ۲۶ زید کے دو با تو او د پر و و از و و د کانیال بی زم ، کیا تماری و ف اکیس بی و ۵ : می نیس بدک ميرى ايك باكسب (١) كيا فالدك دوييث بي (١) مي نيس بكرفالد كالكسبيسي ١٨ عكاطارق كدومت من ١١ جي نبيل بكرطارق ١١ إي منسب ١٠١) كما محودك ايك چيد ال) في بال -محودك ايك مخدس (١٢) المراعل این زبان پروکمو - ۱۳۱ ای ای ایک این کان پردکمو -

11:2-11:

بِي شَرْتَتُ اعْمَارِ لِي أَنْ بِعُ عَهَا سِ بى خىستر باخسى ي بى خىمى أخواىيت لِي سِتُ خَاكَ سِتِ أَمْ خَالِدٍ عَ مَرَى رلى أخ هُو اَكْ بَرُ مِنِي رِلْخَالِدِ أَرْبِعُ أَخْسُوا مِيْدِ رِنْسُ دِيرِ الْحَدِثُ كِبُ يُرِ رِلْمُینْبُ عَمَّانِ دَعَهَنَانِ دَ اَخَانِ دَاخِتَانِ دَخَالِنَا،

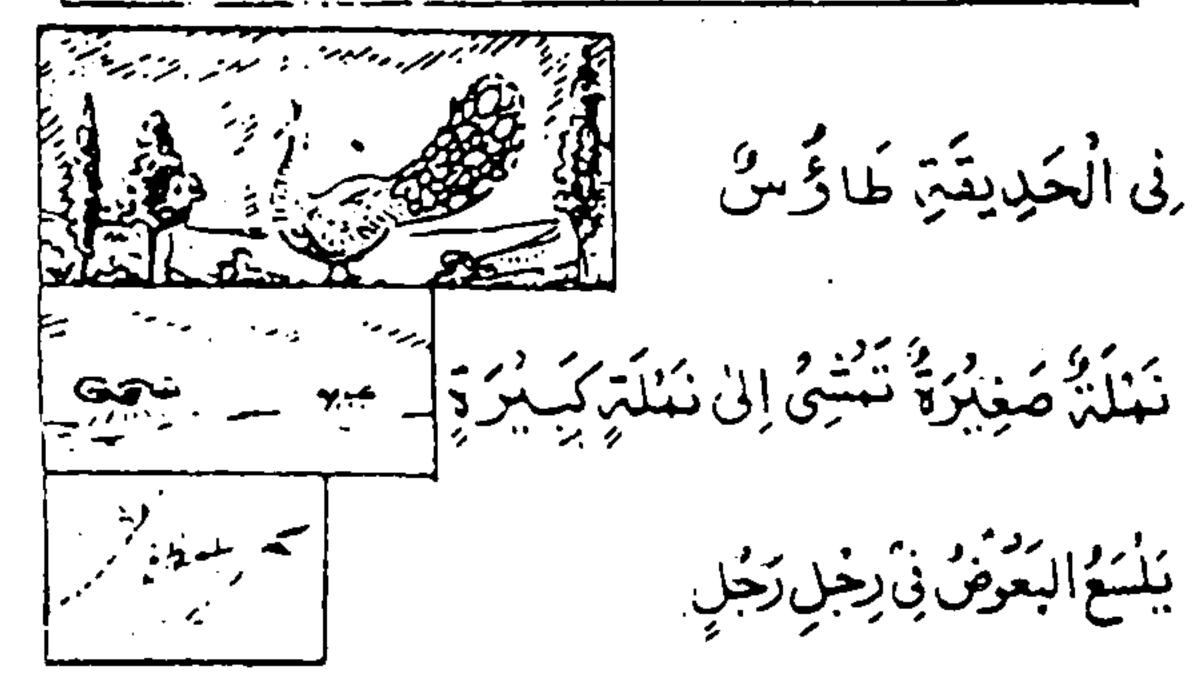
كُوعَمُ الْكَ ، كُمْ عَهْدَةً لُكُ ، كُو أُخَالَكَ ؟ كم و المحتاكك ؟ كَمْرْخُالَتُ لَكَ ؟ اَحْمُ طَارِق خَالِتَيْ ر لى جُلُ لَا صَعِيفَهُ لِزَيْنِبُ ٱرْبَعَتْ إِخْوَيْ لى اخت صغيرة

أردوسيعسرني

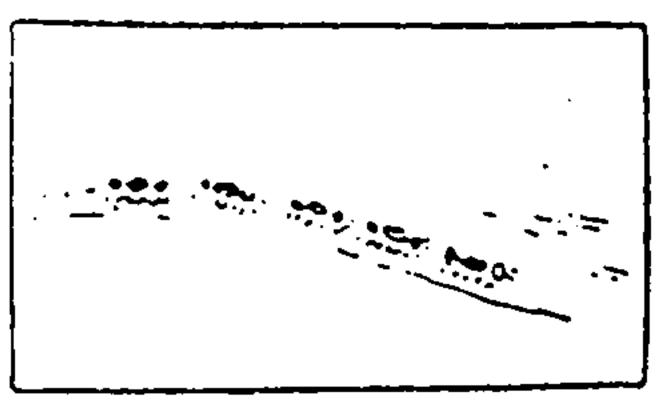
(۱) کیا آپ کے دا دا ہیں اور ہی ہاں میرے دا دا ہیں وہ ، آپ کے کتے ہمائی ہی (۲) میرے یا آپ کے کتے ہمائی ہی (۲) میرے یا تا ہی ہیں میرے دو ہجیا ہیں دور ہا ہی ہیں میرے دو ہجیا ہیں دور ہو ہا ہیں دور ہو ہی ہیں دور ہیں ہیں دور ہیں ہیں دور ہیں دار ہیں دور ہیں دور ہیں دار ہیں دور ہیں دو

المرس لتألي والعشرون

طَارُّسُ مور نَهْ لُکُنَّ جِن نُ ذُبَابُ سَمَى الْمُوسُ فُبَابُ سَمَى الْمُعُوضُ بُمِر رِيشُ بُرُ تَلْسَعُ ١٠٠ تُلْبَعُ ١٠٠ تُرْبَ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ



اَلذُهَابُ يَطِينُ فَوَى مَ الْسِهِ مَرِيْتُ الطَّارُسِ كَ تَطِيْرُ النِّهُ لَذَ وَلكِنْ يَطِيْرُ الْبَعُونُ رَالذَّ بَابُ لاَ تَطِيْرُ النِّهُ لَذَ وَلكِنْ يَطِيْرُ الْبَعُونُ رَالذَّ بَابُ لاَ يَلْمَنُ الذَّبَابُ وَلكِنْ يَلْسَعُ البَعُونُ



ر في الصورة خبست نهلٍ

هُلِ النَّهُ لَدُ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ ؛ لَابُلِ النَّهُ لَدُ تَسِيرُ عَلَى الْاَرْضِ

نَهُ رِبُنُ الدَّرُسِ لِلثَّانِي وَالعِشْرِينَ

كَمُ نَهُ لُدَّ فِي القِطَارِ ؛

كَمْ طَائِرَ مَنْ الْحَدِيْقَةِ ، هَلُ عِنْدُكَ طَاؤُسُ ، هَلِ عِنْدُكَ طَاؤُسُ ، هَلِ النَّهُ لَهُ تَلْمَعُ فِي بَدِي ، هَلِ النَّهُ لَهُ تَلْمَعُ فِي بَدِي ، كَ . بَل هٰ لِهِ نَهُ لَمَ كَيْرِي ، كَ . بَل هٰ لِهِ نَهُ لَمَ كَيْرِي ﴾ هَلِ اللَّهُ بَالِي يَلْمُ كَالِي يَكُورُ وَ فَي بَرِي اللَّهُ بَالِ اللَّهُ بَالِ يَلْمُ وَكُورُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَكُورُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّ

تُلْتُمَّ عَشَى قُلْمًا مَثِلَثُ عَشَرُكَا كُرَّاسَ رَ تِسَعَتُ عُشَى تَلْهُا ا نِسْعُ عُنْسُ لَا كُنْرَاسَتُ أَحُدُ وَعِشْمُ وَنَ تَكَبُّ [احْدَىٰ وَعَشَرُونَ كُوَّاسَةً. اِثْنَانِ دَعِشْهُ دِنَ تَكْلُا اِنْنَتَانِ دَعِيْهُ ذُن كُرَّاسَنُ تُلَنَّةُ وَعِشَمُ وَنَ قَلَمًا. ا تُلْنُ رَعِنْ مُ وَنَ كُولَا اسْرً نِسْعَةً وَعِشْرُونَ قَلْمًا [تشعُ وَعِشْرُونَ كُرَّاسَرٌ وَسَبُعُونَ ـ وَتَهَالُونَ - وَتِسْعُونَ - وَتِسْعُونَ - قَلَمَّا وَكُوَّا سَدًّ (مِسَائِكُمُ فَ لَيْم إمائة كزاست ما نوط واصل سخمی نہیں ہے داغاز کراکیا ہے سامنہ

ΛΙ! - I. Γ - ... N - ... - D - - I. -

تَهُرِينَ النَّهُ إِلنَّالِتِ وَالْعِشْرِينَ النَّالِثِ وَالْعِشْرِينَ هَلْعِنْدُكَ ٱرْبَعَدَّعَتْرُكُوسَيَّا؛ نَعُمْعِنْدِى ٱرْبَعِتَعَتْرُكُوسِيًّا كُورُوبِينَّ عِنْدُكَ ؟ عِنْدِي سِتَّ عَشَمُ رُوبِينً هَلْ عِنْدُ صَدِيْقِكَ تُلْتُنَ اقلامٍ؛ لأَبْلُ عِنْدُ صَدِيْقَ سِتُمَ اقلامٍ الناراين أحدَعتن كَوْكيا، (العتران)

كم دِيكا عِندَ اتَ ؟ عندِي إِنناعَ شَرَدِيكا كَمْ دَجَاجَمْ عِنْ لَتَ ؟ عِنْ لَيْ الْمُتَاعَشِرَةَ وَجَاجَمَ كَمْ فَأَكُمْ أَرِى الْعَرْفَيْ ؟ * فِي الْغَرَفِي الْغَلِقِي الْرَبْعَيْ عَسْمُ فَأَكُمْ الْعُرْفِي كم هرّة فالبيت، فى البيت عشرون هرة كُمْ تَفَاحَذُ فِي الشَّجَرَةِ ؛ فِي التَّجَرَةِ إِحْدَى رُعَتَمْ وَنَ تَفَلَّحُتُمُ كُمْ شَجْراً فَالْحُدِيقَةِ، فَالْحُدِيقِةِ تَعْتَرُونَ تُنْجُراً رَى الحَدِينَةِ سَبُعُونَ طَيْراً عَلَى الْجِدَامِ تَسَانُونَ نَهُلَدًا عِنْدِي مِائِدٌ كِتَابِ ﴿ وَعِنْدُ صَدِيْتِي مِائِثُمْ كُرَّاسَةٍ

زا) به دوآد ^بی بی دو، به دو عورتین بین دم) کیاآسسکے باس موادت لم بی وم، جی مبیر - بلکرمیرسے پاکس متروقع میں (۵: اس محے درست سے پاکسس انيش كابيان بي ده) مدرست بي جاليس طالب علم اورتميس طالبات بي ر د، بمسمدی اکبسس مردس (۴ ، باغ می مجینیں درخت بی داوا درخت

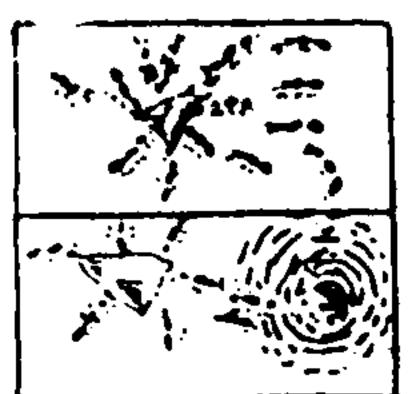
میں شوسیب بی د۱۰۱س کے پاکسس نٹونشلم بی ۔

التهمل لتابع والعشرون

نَجُلُ ده باتب قطعهٔ محوا کخت مراه کخت مراه المناه تشمیطیع م المات رکھتے ہوا ده فات رکھتے ہوا نہ خفر کھودنا جُنھی کورنا خفر کھودنا نَشہ تُرک سرکہ ہونہ ہونہ تنخیہ من مرک ہے۔

"إِتَّحَاكُ النَّهُ لِيُ

ا) تَجِلُ النَّلُةُ الصَّغِيرَةُ تِظْعَةً لَحْيمَ = قِطْعَةُ اللَّحْيِمِ الْكَثِيمَ اللَّحْيمِ الْكَثِيمَةُ اللَّكْتِمِ النَّكُةُ النَّلُةُ لَا تَسْتَظِيعُ حَمْلَهُا النَّلَةُ لَا تَسْتَظِيعُ حَمْلَهُا النَّلَةُ لَا تَسْتَظِيعُ حَمْلَهُا النَّلَةُ النَّهُ النَّلَةُ النَّهُ النَّلَةُ النَّلَةُ النَّلَةُ النَّلِهُ النَّلَةُ النَّلَةُ النَّالَةُ النَّلِهُ النَّلَةُ النَّالَةُ النَّالُ النَّلُهُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّهُ النَّلَةُ النَّلَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّهُ النَّهُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّهُ النَّهُ النَّالَةُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالِي النَّالِ النَّلَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالِي النَّالِي النَّالَةُ النَّالِ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالَةُ النَّالِي النَّالِي النَّالَةُ النَّالِي الْمُلْمُلْلِي النَّالِ النَّالِي النَّالِي الْمُلْمُلِلْمُ النَّالَةُ



يَّذُهُ مُ النَّلُ النَّالِ النَّالِطُعِيرَ النَّيْمِ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّي الْمُنْ النَّي النَّي النَّي النَّي النَّي النَّي النَّي النَّي الْمُنْ الْمُنْ النِّي النَّي النَّي النَّي النَّي النَّي النَّي ال

النمل تجمى باالقطعة إلى منوها

اَلْغُلُ مَاكُلُ هٰذِهِ القِطْعَةُ مَعًاء الْإِنْجَادُ قُوَّةً عُظِينَهُ لَهُ الْمُعْلَى الْمُلْدُ الْمُعْدُ ع (4) اَلْغَلَةُ تُولِيدُ حَفْرُ الجُحرِد النه لَدُ لَا تَسْتَطِيعُ حَفْرُهَا تُعْدُرُهُ النَّهُ لَدُ تَسْتَطِيعُ حَفْرُهَا تُعْدَرُ الجُحرِد النه لَدُ الْمُلَدُ الْحُرَى وَتَشْتَرِلِكَ تَعْدَرُ النَّهُ الْخُرَى وَتَشْتَرِلِكَ تَعْدَرُ النَّهُ الْخُرَى وَتَشْتَرِلِكَ لَاللَّهُ الْخُرَى وَتَشْتَرِلِكَ النَّهُ الْمُ الْمُلْدُ الْمُلْتُ الْعُلْدُ اللَّهُ الْمُلْتُ الْمُلْدُ اللَّهُ الْمُلْدُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللل

تَهْرِبِنُ النَّرُسِ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ لَيْنَ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ لَيْنَ الْمُرْبِينَ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ الرَّابِينَ الرَّابِينَ الْمُرْبِينَ النَّابَةِ وَالْعِشْرِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينِ النَّابِينَ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينَ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِينَ الْمُلْمِينَ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِيلِينَا الْمُرامِينَ الْمُرامِينَ الْمُرْبِيلِينَا الْمُرامِينَ الْمُرْبِيلِينَ الْمُرامِينَ الْمُرْبِينِ الْمُرامِينَ الْمُرامِينَ الْمُرْبِيلِي الْمُرامِينَ الْمُرامِينَ الْمُرْبِينِ الْمُرْبِي الْمُرْبِي الْمُرْبِينِ الْمُرامِينَ الْم

هَلْ يَسُتَطِيعُ الطِّفلُ اَنْ يَحِملُ سَبِعَ عَتَنَمَ ةَ تَفَخَهُ ؟ نَعَهُ يَسُتَهُ بِيعُ الطِّفلُ اَنْ يَحْمِلُ سَبَعَ عَتَنَمَ ةَ تَفَاحَهُ . نَعَهُ يَسُتَهُ بِيعُ الطِّفلُ اَنْ يَخْمِلُ سَبَعَ عَتَمَ ةَ تَفَاحَهُ .

01

هَلُ تَسْتَطِيعُ الفَّلُةُ اَنْ نَجْدِلُ قِطْعَةَ لَحُهُم؟ هَلُ تَسْتَطِيعُ خَبُسَ عَتَى الْمُلَةُ اَنْ تَحْدِلُهَا ؟

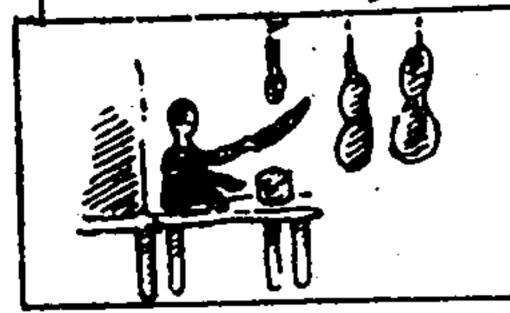
هَلُ تَسْتَطِيعُ نَهُلَةٌ وَاحِدَةٌ آنْ تَحْفِرُ جُحْرَهَا ؟

هَلُ تَسْتَطِيعُ النَّهُ الوَاحِدَةُ آنْ تَحْفِرُ جُحْرَهَا - عَدَلُ النَّي النَّهُ الوَاحِدَةُ آنْ تَحْفِرُ جُحْرَهَا - هَلُ انْتَ تَشْتَرِكُ إِنَّ الْعَمَلِ مَعَ اَخِيلَ ؟ نَعَمُ الْعَمَلِ الْعَمَلِ مَعَ اَخِيلَ ؟ نَعَمُ الْعَمَلِ الْعَمَلِ مَعَ اَخِيلَ ؟ نَعَمُ الْعَمَلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَمَلِ مَعَ الْعَمَلِ مَعَ الْعَمَلِ مَعَ الْعَمَلِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

ΛΙ! - I. Γ - ... N - ... - D - - I. -

الدرس كامس والعشرون

قَصَّابُ تَعَانُ يَسْتَرِى (وَبِرُالَ يَبِيعُ وه بَهِالَهِ كُبِلُ كِينَ تَطْبُخُ وه بِكَالَّهِ لِمِعْرَكِونَ بِ كَبِلُ كِينَ اللهِ مَالِهِ مِنَابُونَ يَقُولُ وه كِتَابُ بِكُورُ كُفَنَهُ مِنَ اللهِ مِنَابُونَ يَقُولُ وه كِتَابُ غِلَلُ مِنْكُ مَرْجِيعً مِستًا إِيْدَةُ بِنَدَا



اَلْقَصَّابُ تَلِيدُ عَلَىٰ دُكَانِهِ اَلْقَصَّابُ يَبِيعُ اللَّحْمَ

أَنَا أَذُهِ بِهِ إِلَى كُانِ القَصَّابِ الْمَرَّدُهُ مَبُ إِلَى وُكَانِ العَمَّانِ؟ أُرِيْدُ اَنُ اَسْتَرِى اللَّهُمَ هُلُ تُرِيدُ اَنُ تَشْتَرِى كَمُ البَّقَرَةِ ؟ لاَ بَل اُمِيدُ اَنْ اَسْتَرِى كَمُ الشَّاةِ هَل كُمُ الشَّاةِ لَذِيدٌ ؟ نَعَمُ هُمُ الشَّاةِ لَذِيدٌ * أَنَا آنَ عَلَى وُكَانِ القَصَّابِ . أَنَا أَسْلَ مِنَ القَصَّابِ بِكُمُ تَبِيعُ الكبِدَ ؟ اَلقَصَّابُ يَعُولُ أَبِسِعُ بِرُوبِيتٍ وَنِصْفِ . يَاسَيّدِى ! أَنَا أَتُولُ إِينُونُ . أَبِسِعُ بِرُوبِيتٍ وَنِصْفِ . يَاسَيّدِى! أَنَا أَتُولُ إِينُونُ . هُذا عَال : اَلقَصَّابُ يَفُولُ الدَ - بَلُ هُذَا مَ خِينُ هَى المَّيْرِي . عَالَ : اَلقَصَّابُ يَفُولُ الدَ - بَلُ هُذَا مَ خِينُ هَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَارِيدُ عَلَى اللَّهُ الْمُلَالَ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّيْ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْأَلُولُ ال

أَنَا آخُذُ الكَبِدَ - أَنَا أُعْطِى القَصَّابَ رُوبِيتًا دَنِصْفًا - أَنَا أُعْطِى القَصَّابَ رُوبِيتًا دَنِصْفًا - أَنَا أُعْلِى القَصَّابَ رُوبِيتًا دَنِصْفًا - أَنَا أُعْلِى القَصَّابَ رُوبِيتًا دَنِصُفًا - أَنَا أُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُع

أَجِي تَقُولُ - مَا هٰذَا يَا بُنَى ؟ هٰذَا كَبِنُ ـ أَنَا أَصُولُ ـ

أَى تَقُولُ ﴿ بِكُمُ إِشْتُرُيْتَ ؟ أَتُولُ * إِنْ تَرَبُّتُ بِرُوبِبَ زَنِصِفٍ - تَقُولُ أَمْى - إِيوَةً هٰذَاغَالِ يَا بُنَّ ! أنَا أَنْ جِعُ إِلَى دُكَانِ القَصَّابِ أَنَا أُقُولُ لِلقَصَّابِ خُذَكِيدًا وَ أَعُطِنَى عَنِى - القَصَّابُ لا يَاخُذُ الكَبِدَ - بَلْ يُعِطِّينِيْ رَيِعُولُ * خَذْ مُا اعْطَيْتُكَ دَكُنْ مِنَ الشَّالِرِيْنَ * أَنَاأُهُمْ جَنُ أُمِيْ تَطْبَحُ الكَبِدَ-أَنَا آكُلُ الكَبِدَ- هَلُ أَنتَ تَاكُلُ ؟ تهرين الترس الخامس والعثيري اَلقَصَابُ قَاعِلُ عَلَى دُكَّانِ ب أين العصّاب، أَنَا أَذْهُ مِن إلى دكان القَصَّابِ ورري: مريز اين تند هب ب أَيْنَ يَذْ هُبُ صَدِيْفُكُ ؟ أَيْنَ يَنْ هَبُ زَبُيْلٌ ؟ أَسْأُلُ مِنْ زَنْيِهِ مَلَكُهُمُ الشَّاءِ لَذِيهُ مَاتَدُهُ لَمُ مِنْ زَيْدٍ ؛ مَاتَسُالُ مِنْ زَيْدٍ ؛ مَايَقُولُ زَبُدُ؟ زَيْدُيْعُولُ "كُمُ التَّاةِ كَيْدُنِيْدُ كَاصُونِيٌّ! مَا تَشْتَوَى ؛ أَنَا أُشْتُوى الكِّبِدُ ، هَلُ آنُتُ تُودُدُ آنُ نَشْتُوكِ آنُ نَشْتُوكِ مُ الكُبِدَ؛ نَعَمُ أَنَا ٱلرَيْدُ أَنُ الشَّتَوِى الكَبِدَ -

مَّلُ لِصَدِيْفِكَ - أَنْتُ مَّذُهُ بُ إِلَىٰ دُكَانِ العَصَّابِ اللَّا آخِرِ الْقِصَّةِ -

(۱) براد دست تعمان کی دکان پر جا کہے دور و گوشت فرید ہے ہو (۱) ہی ہا کہ برک کا گوشت فرید ہے ہو (۱) ہی ہا کہ برک کا گوشت فرید تے ہو (۱۵) ہی ہا ک برک کا گوشت فرید تے ہو (۱۵) ہی ہا ک میں کلٹ نے کا گوشت فرید تا ہوں (۱۰) کیا گائے کا گوشت مزیدارہ (۱۵) ہی بال جماع کا گوشت مستاہے ہوں (۱۱) کیا جماع کا گوشت مستاہے دون ہی کیا جمری کا گوشت مستاہے دون ہی کیا جمری کا گوشت مستاہے دون ہی کیا جمری کا گوشت مستاہے دون کا دوست کا شد کا گوشت کا گوش

الترس السادس والعشرن

نشاطِیُ النَّهْ بِهُ بَهُ کُنارهٔ فِنْسُاحٌ مُرْبِی شَبِکُرٌ مِال بَصْطَادُ دَوْنَکار کُناسہ سُمُکُنْ مُجل یُرْفِی دہ بِمِینکاب بَصْطَادُ دونوں ہوتاہے شَکَانُ مُجنل اِن اَسَفَی انوس بَفْرَ مِح دونوں ہوتاہے تَدَعَلُق مَجنن جاتہ بِآ اَسَفَی انوس

صيدالسكك

أُذُهُبُ إِلَىٰ شَاطِئُ النَّهُرِ، وَصَدِيْقِ بَدُهُ مَ مَعِي. نَحُنُ نَافِي عَلَىٰ شَاطِئُ النَّهْرِ. فِي النَّهُرِ مِيمَاكُ كَتَيْرَةً - صَدِيْقِ يُرِيدُ أَنْ يَصطَادَ - هُوَيَرِ فِي الشَّبِكُةَ فِي النَّهْرِ

آلان هُويُخْرِجُ الشّبَكَةَ - تَتَعَلَّى فِي الشّبكةِ سُتَكَةً كَبِينَةً * صَيِيقِي يَعْدَحُ كَثِيرًا * وَأَنَا أُنِرَحُ مَعَلُ - ثُلَّةً كَبِينَةً * صَيِيقِي يَعْدَحُ كَثِيرًا * وَأَنَا أُنِرَحُ مَعَلُ - ثُلَّةً ارْفِي الشَّنْكُذَ.

بَعُلَسَاعَتِ يَتَعَلَى فِي السَّبُكِةِ شَتَى النَّكُ أَنَا اَفُرَحُ -أَنَا أُخْرِجُ السِّبَكَةَ بِإَاسُفَى - هٰذَا تِسُسَاحُ - أَنَا اَصُطَادُ البَّيْسَاحُ دَصَدِيْقِي يُصُطَادُ السَّمَكَ . البَّيْسَاحُ دَصَدِيْقِي يُصُطَادُ السَّمَكَ .

أَنَا أَدِ السَّبَكَةَ مَرَةً أُخُرَى - نُتَعَرَّا خَرِجَهَا الآنَ مَتَكَةً الشَّعِينَ فَالنَّعِينَ السَّعَلَة السَّعِينَ فَالنَّعِينَ السَّعَلَة السَّعِينَ فَالنَّعِينَ أَنَا أَرْبُي السَّعَكَة الصَّغِينَ فَى النَّعِينَ النَّعِينَ أَنَا أَرْبُي السَّعَكَة الصَّغِينَ فَى النَّعِينَ النَّعِينَ النَّعِينَ النَّعِينَ النَّهُ النَّهُ مَعَى إلى بَيْسِمَ - صَدِيْقِي النَّعِينَ المَّالِكَةَ مَعَى إلى بَيْسِمَ - صَدِيْقِي يَقُولُ بَيْسَمِ مَعَى اللّهُ السَّمَاكَةَ وَاللَّهُ السَّمَاكَةُ وَاللَّهُ السَّمَالِي اللَّهُ السَّمَاكَةُ وَاللَّهُ السَّمَاكَةُ وَاللَّهُ السَّمَاكِةُ وَاللَّهُ السَّمَاكَةُ وَاللَّهُ السَّمَاكَةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَاللّهُ السَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَالُهُ السَّمَاكُةُ وَالسَّمَالِي السَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَالسَّمَاكُةُ وَاللَّهُ السَّمَاكُةُ وَاللّمُ السَّمَاكُةُ وَالْمُعَالِمُ السَّمَاكُةُ وَالْمُعْلَمُ السَّمِيلُولُ السَّمَاكُةُ وَالْمُعْلَى السَّمِيلُولُ السَّمِيلُولُ اللَّهُ السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمِيلُ السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمِيلُولُ السَّمِيلُولُ السَّمَالِي السَّمِيلُ السَّمِيلُ السَّمَالِي السَّمِيلِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمِيلُولُ السَّمَالِي السَّمِيلُولُ السَّمَالِي السَّمَالِي السَّمِيلُ السَّمَالِي السَّمِيلُولُ السَّمَالِي السَّمَالِي السّمِيلُولُ السَّمَالِي السَّمِيلُولُ السَّمِيلُ السَّمِيلُولُ السَّمِيلُ السَّمِيلُ السَّمِيلُولُ السَّمِيلُ السَّمِيلُولُ السَّمِيلُ السَّمَالِي السَلَّمِيلُ السَّمَالِي السَّمِيلُ السَّمِيلُولُ

أَنَا اقولُ لَدُ ـ نَعُهُم ـ اَلتَهُ كُنَّ لَذِي لَا يَكُنَّ لَذِي لَا يَكُنَّ لَا لِي لَا يُعَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّه

يُفَعُدُ صَدِيْقِي حَوْلَ النَّحْرِ وَأَنَا أَتَعَدُ مَعَدُهُ وَأَنَا أَتَعَدُ مَعَدُهُ

تنهر بن الدّر سول لشاد س والعنبري

نَهُ بِنُ بَصُطَادُ - أَنْتَ تَصُطَادُ - أَنَا اَصُطَادُ - نَحُنُ نَصُطَادُ خَالِثُ يَصُطَادُ النَّهُ الْمُصَطَادُ الْمُنْ الشَّبَكَةَ وَالشَّبَكَةَ الْمُنْ الشَّبَكَةَ الْمُنْتَلَةَ الْمُنْتَكَةَ الشَّبَكَةَ الشَّالَةُ الشَّلَطُ الشَّبَكَةُ الشَّلَكَةُ الشَّلَةُ الْمُلْعُلِقُ الشَّلِكَةُ الشَائِكَةُ الشَّلِكَةُ الشَّلِكَةُ الشَّلِكَةُ الشَائِكَةُ الشَائِكَةُ الشَائِلَةُ الْمُنْ الْمُنْتَالِقُ الْمُنْ الْمُنْتَالِقُ الْمُنْتِلِكُ الْمُنْتُلُولُ الشَائِلَةُ الشَائِلَةُ الْمُنْ الْمُنْتُلِقُ الْمُنْ الْمُنْتُلِقُ الْمُنْ الْمُنْتَالِقُ الْمُنْ الْمُنْتِلِكُ الْمُنْتَعُلِقُ الْمُنْ الْمُنْتُلِقُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتَالِقُ الْمُنْ الْمُنْتُلِقُ الْمُنْ الْمُنْتُلِقُ الْمُنْ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتُ الْمُنْ ال



هذاتساح

اَلْمِسَاحٌ كِبُيُرُ

ٱلطِّفْلُ يَفْرُحُ . صَدِيقِي يَفْرُحُ . أَنْتَ تَعْرُحُ نكحن نفرح

نَعْتُمُ أَنَّا أَصُطَادُ السَّمَكُتُ

مَلْ أَنْتَ تَصْطَادُ السَّلَكَةَ ؟ حَلُ أَنْتُ تَاكُلُ السَبَكَةُ ؛ نَعَمُ أَنَا آكُلُ السَبَكَةُ هُ إِن السُّمُكُمُّ لَا يُدُدُّونُ وَ نَعُمُ السَّمَكُمُ لَوْيُدُونُ حَلْمَدِيْعَكَ يَاكُلُ السَّمَكَةُ ؟ كَلْ صَدِيقِي كَا يَاكُلُ السَّبَكَةَ

دا امیں ا بنا جان ہے مجینکتا ہوں دہ اکی خالدا بنا مال بان سے تکالا سے دم) جی بال - خالدا بنامال یا ن سے بکالیا ہے دم ، کیاتم نوٹس ہوتے ہوود ، ى بال سي نومشس بوتا يمول و ٦) طارق محيل كمعا تاسب - در، زبره محيسل کمان سهند (۱) باآب محیل کمات بی ده ، کی تم نبرے کن رسے بر ماتے ہو ودن جی نہیں ۔ یم نہر کے کنا رسے پر منہیں جاتا ووں کی بخیارے جال می محیل مینتی تبيت د ۱۱۶ بى بېس - بكرميرست جال مي منومي بيستانب -

يُكرِّسُ دوراها ته كليبُ ابها مُحتَّفِكُ أَمْنَ الْمُعَلِّمُ مُنْنَ الْمُعَلِّمُ مُنْنَ الْمُحَفِّظُ دو يادكرا به عَنْ وَفَتْ الْمِرْنَالِمُ وَالنَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمِينَا الْمُحْتَلِّمُ وَوَالْمِالْتِ النَّالِمِينَا الْمُنْتَا ذِنْ وَوَالْمِالْتِ النَّالِمِينَا الْمُنْتَا ذِنْ وَوَالْمِالْتِ النَّالِمِينَا الْمُنْتَا ذِنْ وَوَالْمِالْتِ النَّالِمِينَا الْمُنْتَا فِينَ وَوَالْمَالِمُ النَّالِمِينَا الْمُنْتَا فِينَ وَوَالْمَالِمُ النَّالِمِينَا الْمُنْتَا فِينَ وَوَالْمَالِمُ النَّالِمِينَالِمِينَالِمُ النَّلِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّلِمُ النَّالِمُ النَّلِمُ النَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْكِلِمُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُلْالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الاستاذوالتلاملة



هذه من رستنا. نتعلم فيها ومرور من رستنا. نتعلم فيها الاستاذقي بي من السبورة

نَحُنُ نَتَعَلَّمُ اللَّغَمَّ الْعَهِيَّةَ - يَقُولُ الْاسْتَادُ- الْعَرُبِيُ غَدُ أَلْفُ آنَ مِي اللَّعْمَ الْعَهِيِّيَةَ الْعَرَالِيَةِ مَا الْمُسْتَادُ- الْعَرُبِيُ

هَ لِ الْرُسُتَاذُ يُدَرِّسُ نَالُ مِينَدُلًا؟

نعم الرستاذي كرتى تكرميد

رَيْدُيكَتُ عَلَى الكُرّاسَيْد. أَنَا أَكْتُ عَلَى الوَرَقِ - أَنْ أَنَا أَكْتُ عَلَى الوَرَقِ - أَنْ أَنَا

نَحْنُ نَكْتُبُ عَلَى الكُرِّ اسْتِرِ - سَعِيدُ يَحَفَظُ دُرُسُمُ - أَنْتَ يَوْرُورُ وَرَيْدُ الكُرِّ اسْتِرِ - سَعِيدُ يَحَفَظُ دُرُسُمُ - أَنْتَ

تُخفَظُدُرُسُكُ

نَحْنَ يَحْفَظُ وَرُوسَنَا أَنْتَ تَدَكَمُ اللَّغَدَّ الْعَرَبِيتَ مَعْنُ نَتَعَلَّمُ اللَّغَدَّ الْعَرَبِيتَ مُعُنُ نَتَعَلَّمُ النَّغَدَّ الْعَرَبِيتَ أَتَعَلَّمُ اللَّغَدَ الْعَرَبِينَ كَأَنْهُمُ أَتَعَلَّمُ اللَّغَدَ الْعَرَبِينَ كَأَنْهُمُ

أَنَّا أَتَعَلَّمُ اللَّغِيِّ الْعَرَبِينَ أَنَّا أَتَعَلَّمُ اللَّغِيِّ الْعَرَبِينَ نَسَاهِ لَ يَسْعَلَمُ اللَّغِيِّ الْعَرَبِينَ لِمَ تَسْعَلَمُ اللَّغِيِّ العَربِينَ؟ لِمَ تَسْعَلَمُ اللَّغِيِّ العَربِينَ؟

رُيُدُ يَسُنَاذِنُ الرُسُتَاذَ أَنْتَ تَسُنَّا ذِنُ الرُسُتَاذَ أَنْتَ تَسُنَّا ذِنُ الرُسُتَاذَ أَنْ الرَّاسُتَاذَ أَنْ الرَّاسُتَاذَ أَنْ الرَّاسُتَاذَ أَنْ الرَّاسُتَاذَ أَنْ الرَّاسُةُ الرَّسُةُ الرَّاسُةُ الرَّاسُةُ الرَّاسُةُ الرَّاسُةُ الرَّاسُةُ اللَّالِيَ الْمُسْتَاذُ الْمُسُلِقِ الْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّلِي الْمُنْ الْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّةُ الْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّلِةُ الْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِّلِةُ اللْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِيلُولُولِي اللْمُسُلِّةُ الْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِّةُ اللْمُسُلِ

ائت تذهب إلى غُرُنَةِ الرُنتِطَادِ مَعْنُ نَذَهُ بُ النَّاعُرُهُ وَالرَنتِطَارِ النَّعُرُ الرَنتِطَارِ النَّعُ الدَنتِطَارِ النَّعُ الدَنتِطَارِ الرَّدُوسِيعُ فِي النَّالِيَّ الْمُنْتَلِقَالِهُ فَاللَّهُ الْمُنْتُولُ الْمُنْتُولُ اللَّهُ الْمُنْتُولُ الْمُنْتُولُ الْمُنْتُولُ الْمُنْتُولُ اللَّهُ الْمُنْتُولُ اللَّهُ الْمُنْتُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْتُولُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْتُولُ اللَّهُ الْمُنْتُلِي الْمُنْتُلِي الْمُنْتُلِي الْمُنْتُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْتُلِي الْمُنْتُلِمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْتُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْ

(۱، استاه و پا پر مما کمی ۱۰ است د تخت سیاه پر ککفت ہے وہ ، بی عربی زبان پات پات اسک کا ہے کو زبان پات بات ہوں کہ اسک کا ہے کا سے کو سعمیوں دہ ، طالب علم ابنا سبت یا دکر نہے وہ ، میسواستا دہ ما داری جا ہا تا ہے د ، میسواستا دہ می ما زہ جا ہا تا ہے د ، میسواستا دہ می ما زہ جا ہا تا ہے د ، میسواستا دہ می ما زہ جا ہا تا ہے د ، میسواستا دہ می ما زہ جا ہا تا ہے د ، میسواستا و کا ابنا سبت پا مت د و ، میسواستا و کا ابنا سبت پا مت د و ، میسواستا و کا ابنا سبت پا مت د و ، میسواستا و کا ابنا سبت پا میں دو اور کا ابنا ہے ہا ہا ہا ہے ہو د و اور کا ابنا ہو کا دی میں استاد ہے اجازت جا ہتا ہوں ۔

ألترس لنامن والعندن

لِلْمُنْ كُنِي - أَبْنِضُ سفيد أَسُودُ سِياه أَخْبُو سُنِ أَنْ وَكُنَّ سِيرَة أَخْبُو سُنِيا أَضُفُرُ سِيرَة أَخْفُرُ سِيرًا أَضُفُرُ سِيرًا أَخْبُو مِصْيالا أَسُلُقا جِتْ كَمِراء صَدِع لِلْمُؤْنِثُ فِي مِنْ الْمُؤْنِثُ فِي مِنْ الْمُؤْنِثُ فِي مَنْ الْمُؤْنِثُ فِي مُنْ الْمُؤْنِثُ فِي مُنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللْهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

كلب أسود كلب أسود بخر أنرزذ د يك أبيض بروس أروس فيميض أصفر

شُجُرُ اُخْضُ رود و اُخور وَرُدُ اُحْسِر

 $\triangle I$: I: Γ_{AB} : N_{AB} : D_{AB} :

جَهَلُ أَغْبُلُ . كُبُشُ أَبُكُنُ ذَجَاجَةُ بَيْضَاءُ قِطَّةٌ سَوُدَاءُ زَهَنَ حَمْثَوَاءُ نَبَاتُ خَضُوَاءِ يَمَاءُ زَرْقَاءُ بَقَرَةٌ صَفْرًاءُ أَرَضَ عَبُواءِ شَاةٌ بَلْقَاءِ سُمَاءُ زَرْقَاءُ بَقَرَةٌ صَفْرًاءُ أَرَضَ عَبُواءِ شَاةٌ بَلْقَاءِ





تغربن الذرس التامن والعشرين

مَاكُونُ قَلْمِكَ؟ كُونُ قَلْمِي أَخْضَى - مَاكُونُ السَّبَوَرَةِ السَّعَاءِ؟ لَوَنُ السَّبُورَةِ السَّودُ السَّدُ السَّودُ السَّدُ السَّدُولُ السَّدُ السَّد

لَابُل كُوَيْ حَسُرَاءُ لَابُلِ الْوَرْضُ غُبُرَاءُ لَابُلِ الْمَرْضُ غُبُرَاءُ لَوْبُلُ السَّمَاءُ مُرْدِقًاءُ لَوْبُلُ السَّمَاءُ مُرْدِقًاءُ نَعَمُ هٰذَالْغُرَابُ أَسُودُ نَعَمُ هٰذَالْغُرَابُ أَسُودُ هُلَ النَّقُ ثُرُ الشَّورُ الْصُفَرُ هُلَ النَّقُ ثُرُ الشَّورُ الْمُصَفَرُاءُ وَ هُلَ النَّقَ ثَرُ الشَّورُ الشَّورُ الْمُصَفَرُاءُ وَ هُلَ النَّقَ ثَرُ الشَّورُ الشَّورُ المُصَفَرُاءُ وَ

هَلُ كُرِيَّكَ صَفَهُاءُ هَلُ الْدُرْضُ خِضْمُاءُ هَلُ شَاتُكَ بَلُقَاءُ؟ هِلِ النَّنَهَاءُ حَنْمُاءُ؟ هَلُ هٰذَالْنُهَاءُ حَنْمُاءُ؟ هَلُ هٰذَالْنُوَابُ أَسُودُ؟ هَلُ هٰذَالْنُورُ أَصْفَرُ؟

نعكم ألبقه لأصفراع

را المیرسة الم کارنگ براس (۱) تمهارا قلم سیا ب - اسک کا بی مفیدم که دم المیک بورد و کالا ب (۱) تمهارا قلم سیا ب در در کالا ب (۱) مفید ک بی کارنگ کیسا ب (۱) مفید ک بی کارنگ کیسا ب (۱) مفید ک بی مفید ک بی مفید ک بی مفید ک بی مولا مبزر نگ ب به مفید ک بی مفید ک بی مبری کا بی کارنگ در ای می کال بی کارنگ بی کارنگ

الديرس لت اسع والعشرون

أُسُبُوعُ المَّهُ أَكُمُ عَنَى السَّبُتُ مَنَى السَّبُتُ مَنَى الْمُعْدَى السَّبُوعُ السَّبُوعُ الْمُعْدَى الْمُعْدَى الْمُلِحَدَى الْمُلِحَدَى الْمُلِحَدَى الْمُلِحَدَى الْمُلِحَدَى الْمُلِحَدُنَ الْمُلِحَدُنَ الْمُلِحَدُنَ الْمُلِحَدُنَ الْمُلِحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ الْمُلْحَدُنَ اللّهُ الْمُلْحَدِيمِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللل

فِالْاَسُوعِ سَبْعَدُ اَيَامٍ . أَكُنُومُ الاَ قَلُ مُوالْجُمْعَ مُّدُ الْجُمْعَ مُّدُ الْجُمْعَ مُّوالْكُمْعَ مُوالْكُمْعَ مُوالْكُمْعَ مُوالْكُمْعَ مُوالْكُمْعَ مُوالْكُمْعَ مُوالْكُمْعُ مُولِمُ اللَّهُ مُعْمُ اللَّهُ مُعْمَى وَمُ اللَّهُ مُعْمَى وَمُ اللَّكُمُ مُولِمُ اللَّهُ مُعْمَى وَمُ اللَّهُ مُعْمَى وَمُ اللَّهُ مُعْمَى اللْلُهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْمَى اللَّهُ مُعْمَعِلَى الْمُعْمِعُ مُعْمَى الْمُعْمِعُ مُعْمُ اللْمُعْمِعُ مُعْمَعُ مُعْمَاعُ مُعْمَاعُ مُعْمَعُ مُعْمَاعُ مُعْمَاعُمُ اللَّهُ مُلِكُمُ اللَّهُ اللْمُعْمِعُ مُعْمَعُ مُعْمُ الْمُعْمَعُ مُعْمَاعُ مُعْمُولُولُ الْمُعْمِعُ مُعْمُولُ الْمُعْمُعُ مُعْمُولُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمِعُ مُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُعُمُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُعُ مُعْمُولُ الْمُعْمُعُمُ الْمُعْمُ

لْرِيدُ يَذْ هَبُ إِلَىٰ مَدَرَسَةِ كُلُّ بُومٍ وَإِلَّا يَوْمُ الْجُمُعُ مَرْ

https://archive.org/details/@madni_library هَلِ الْيَوْمُ يَوْمُ الْأُرْبَعَاءِ؟ لَا بَلْ. اَلْيَوْمُ يَوْمُ النَّلْ اَلْيَوْمُ يَوْمُ النَّلْ الْآ مَتَىٰ يَذْهُبُ زَيْدُ إِلَى بَهَا دَلُفُورَ ؟ يَذْهُبُ زَيْدُ إِلَى اللَّهِ اللَّهُ وَرُدَ ؟ يَذْهُبُ زَيْدُ إِلَى يَهُ وَلَفُوْرَ يُومُ الْكَارِ -مَ مَى بَرْجِعُ زِكُرُ مِنْ بَهَا وَلَفُوْرَ . بَرْجِعٌ زَبُدُ مِن بَهَا وَلَفُونَ لَيْ الْمُؤْرَ . بَرْجِعٌ زَبُدُ مِن بَهَا وَلَفُونَ ا مَتَى يَأْتِي خُالِدُ مِنْ حَيْدُ لَآبَادَ - يَالِي خَالِدُ مِنْ حَيْدُ لِأَبَادَ هُلُ تَذْهُبُ إِلَى مُدُرَسَتِكَ يُومَ الْرَحَسْدِ ؟ لَا أَذْهُبُ بَرَمُ الرُّحَدِ إِلَى مُدَرَسِينَ -

ΛΙ! - I. Γ - ... N - ... - D - - I. -

اردوسے عربی

۱۰۱۰ بغت بر کست دن بوت بر ۱۹۱۰ نع کون سادن میدد با جناب ا تج اتوارسید ۱۲ می کل کون ادن بوگا و ۱۵ کل اتوارسید ۱۱ می کوف دن تعاد ، کل نیج رشما (۸ ، خالد پر سول مثان سے آیا و ۱ ، جمید برسول معادلیو م اے گا (۱۰) کیا جمعہ جیٹی کا دن سے (۱۱) جی بال جمعہ مسلمانوں کی جیش کا دن ہے (۱۱) جمعہ مسلمانوں کی جمد سے .

الدس الثانون

مَظُوّ ارْسُ بُوْق بِلَى بِنَعَمُ وَفِيكَ ہِ نَعْلَ كُن بَخَافُ دوردر اله كُول الله يَنْول وه الله والله والله

" ألكظرً"

عَلَى السَّمَاءِ سَحَابِ مَنْ سَوْدَاءُ - أَلَبُوقُ يَلَمَعُ - هَلُ تَسْمَعُ صَرَتَ الرَّهُ فِي الْمَعْدِ ، نَعَمُ أُسُمَعُ صَرْبَ الرَّهُ فِي - خَالِدُ الصَّغِيرُ عَانُ مِنَ الرَّعُدِ - خَالِدُ يُدُخِلُ اصَابِعَ مِنْ أُذُنْ يُرُخُونُا مِنَ الرَّعِدِ ، لَعَلَ الْمُطُرُ بَيْزِلُ بَعُنَ سَاعَةٍ - أَنْظُرُ يَاصَدِيْقِي الْمَنْ

الْمَظُويَنُولُ. يَكُثُّو الْمَطُوبَ مَنْ الْمَثُلُ مَنْ يَكُا الْمَطُوعُ وَيَرُدُ. الان تَدِانْقَطَعُ الْمَطُودُ الْكِنَّ الْبَرْقُ بَلْمُعُ -

هَلَمْ يَاصَدِيْقِ نَذُهُ بِ إِلَى السَّوْقِ لِحُ شَدَى اللَّبَنَ مَعُنُ الْمَالَتُونِ الْمَسَدِي الْمَسَدِي المَسْوَقِ لِحُ شُعَرِى اللَّبَنَ بَحُنُ نَهُ شِي يَا السَّوْقِ لِحُ شُعَرِى اللَّبَنَ بَحُنُ نَهُ شِي يَا السَّفَى الشَّارِعِ مُتَّوَجِّلٌ لَالنَّسَامِعُ النَّبَطِيعُ أَنْ نَهْنِى تَلَى الشَّارِعِ مَنْ وَعِل لَا نَسُتَطِيعُ أَنْ نَهْنِى اللَّهُ اللللْمُولِي اللَّهُ اللَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

" مَنْ ضَحِكَ ضُحِكَ"





نمشى في المطر

مرين الأراس التلويين هَلْعَلَى السَّهُ وَسُعَابَتُهُ ، نَعْتُم عَلَى السَّهُ وَسُعَابَتُ الْمُعَلِينَ السَّمَاءِ سُعَابَتُ الْمُؤَقُ لَا يَلْبُعُ . هَلِ الْبُرُقُ يَلِمَعُ ؟ لَا الْبُرُقُ لَا يَلْبُعُ . هَلُ يَنْهُعُ مَدِيْقُك مَرُ تَ الرَّغْدِ ؟ نَعْمُ مَدِيقِي يَسُنَعُ عَلَى الرَّغْدِ ؟ نَعْمُ مَدِيقِي يَسُنَعُ

هُلُ تَسُنَعُ صَوتَ النَّهُو؛ نَعَمْ. أُسْبَعُ صَوتَ الرَّعُ لِ هُلُ يَخَانُ طَارِقٌ مِنَ الْهُو؛ نَعَمُ يَخَانُ طَارِقٌ مِنَ الْهُدِ هُلُ يَخَانُ طَارِقٌ مِنَ الرَّهُ لِدَ لَا أُخَانُ مِنْ صَوتِ الرَّغُ لِهِ هُلُ تَخَانُ مِنْ صَوتِ الرَّهُ لِدَ لَا أُخَانُ مِنْ صَوتِ الرَّغُ لِهِ هُلِ المُطُرُ يَنْزِلُ مِنَ السَّحَابَةِ، نَعَمُ ٱلْمُطُرُ يَنْزِلُ مِنَ السَّحَابَةِ، نَعَمُ ٱلْمُطُرُ يَنْزِلُ

Olial, Can Mana Daalia

مِن الْمُطُرُّ يُكُثُّرُ شَيْنًا فَشَيْنًا ، هَلِ الْمُطُرُّ عَزِيْرَ ، هَلِ الْمُطُرُّ انْقَطَعَ ، هَلُ تَبْشَىٰ عَلَى الشَّارِعِ الْمُتُوَحِّلِ ، هَلُ تَزِلَّ تَدُمُكَ ، هَلُ تَزِلُّ قَدُمُ صَدِيْقِكَ ، هَلُ تَضْحَكُ عَلَى بُلَاءٍ أَخِيْكَ ، هَلْ يَضْحَكَ آخُولِيَ عَلَى تَضْحَكُ عَلَى بُلَاءٍ أَخِيْكَ ، هَلْ يَضْحَكَ آخُولِيَ عَلَى بُلَاءِكَ ،

أردوستءعي

(۱) بارش موسلا دھارہ وہ بارش محودی محودی محودی زائد موری ہے در اور اس میں بجلی کو گرج در اس میں بجلی کو گرج سنتا ہوں دھ باتم گرج کی وج سے منتا ہوں دھ انگری سے ڈر تاہے دہ کیا تم گرج کی وج سے اپنے کا نوں میں انگلیاں ڈ الے ہود ، بی تمہیں میں گرج کی دجہ سے لینے کا نوں میں انگلیاں ٹو الے ہود ، بی تمہیں میں گرج کی دجہ سے لینے کا نول میں انگلیاں مہمیں ڈالگا و مرکبا تحصارا قدم کیچے ٹو بر ہمیں بیسلاد دا، کی مہمیل جا اے دو ، بی تمہیں میرا قدم کیچے ٹو بر نہیں بیسلاد دا، کی مرکب پر بیچینٹر ہے در در ای جی بال موکر کے بیٹر سے در در ای آ ڈ

ألترس لحادى والتلانون

والنشاء

يَجْنِيُ الشِّتَاءِ فَيَكُثُو الْبَرُدُ وَلَيِنَ الشِّيَابِ الصُوفِيدَ فِي الشِّيَابِ الصُوفِيدَ فِي الشِّيَابِ القُطْنِيرَةَ لَا تَسْنَعُ الْبَرُدُ وَلَيِنَ القِّيَابِ القُطْنِيرَةَ لَا تَسَنَعُ الْبَرُدُ وَلِينَ القَّيَابِ القُطْنِيرَةَ لَا تَسَنَعُ الْفَعُولُ النَّامِ وَفَعُلُ حَولُ النَّامِ فَيُ مَعْنَدُ لَا يَعْمُ لَا يَعْمُ لَا يَعْمُ لَا يَعْمُ لَا لَنَّامِ وَعَمْلُ الْفَعُولُ النَّامِ وَعَمْلُ الْفَعُولُ النَّامِ وَعَمْلُ النَّامِ وَعَمْلُ الْفَعُولُ النَّامِ وَعَمْلُ الشَّمَ النَّامِ وَالشَّمَ النَّامِ وَعَمْلُ النَّامِ وَعَمْلُ النَّامِ وَالشَّعَلَ النَّامِ وَالشَّعَاءِ وَلَا الشَّاعِ فِي الشَّعَلَ الشَّعَلَ النَّامُ التَّامِ النَّامِ وَالشَّعَاءِ وَلَعَمْلُ النَّامِ وَالشَّعَاءِ وَلَعُمْلُ النَّامِ وَلَا الشَّعَلَ السَّعَلَ اللَّهُ اللَّهُ وَالشَّعَاءِ وَلَا النَّامِ وَلَا اللَّهُ وَالسَّامِ وَلَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَلُ اللَّهُ ا

تَمْرِينُ النّهُ رَسِلُ لَحَادِئُ وَالتَّلَاثِينَ وَالتَّلَاثِينَ مَن يَكُثُرُ النّبُرُدُ فِي الشِّستَاء ؟

https://archive.org/details/@madni_library حَسُلُ تَلْبَسُ الِبَيَّابَ الصَّوْفِيَةَ فِي الشِّتَاءِ ؟ دا می ادنی کوسے بہنتا ہوں دور میراددست کوٹ بہنتا ہے دور ین آگ سے با نو تا پتا ہوں دمی میں کیکی محوس کرتا ہوں دہ ہمرا دورت کیکی محرک سرک المسیدد ۱۹ میں دھوپ میں میمتا موں د ،) تم دموب من منعة جودم ، من جائد كرتا مول

الظهيرة. تُهُبُ الرّياحُ الْحَارَةُ . نَحِسُ العَكَاثُ التّديدُ تُكَثِّرُ النَّاسُ شَهِ بُ مَاءِ الشَّلِحِ. النَّا س، وَيَجْلِسُونَ فِي الغُرَفِ - عِندَ صَوِيقِي مِرْدَحَ أنًا أَتُّعُدُ تِحَالًا المِرْدَحَة. نَلْبَسَ فِي الصِّبُفِ التِّبَابُ الْفَطْنَ مَرْتِينَ كُلِّ يَوْم. لَا يَشْتُدَا لِحَرِّ فِي الصَيْف فِي كُرا تَشِينُ. أَمَّا فِي تهركر التارس النابي والتلاثين هَ أَنْ يَسْنَدُ الْحَرُ فِي الصِّيفِ فِي كُوا تَسْنِي ؟ هَ لَ يُتُنتُدُ الْحُرُ فِي مُلنَانَ فِي الصَّبِعِ ؟ هُ لَمُ تَجِسُ العَطَشَ فِي الصَّبِيفِ ؟ هَلُ عِنْدُكَ مِرْدَكَتُ كُهُرَبَا بُيتُ هَلُ تُستُعملُ النَّسمُسِيرَ

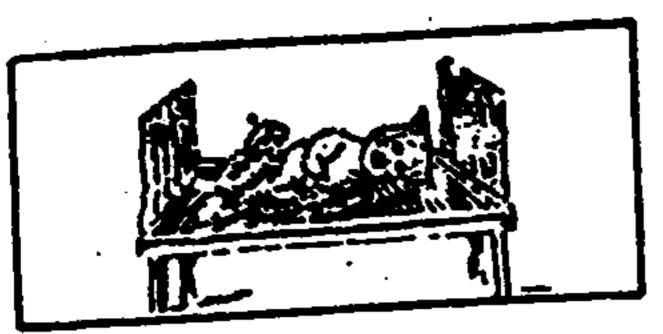
وکیاآب کے پاس جبڑی ہے دہ)کیاآ ہے برف کا پال بیتے ہیں دہ ایرا ودست دن میں دومزمہ نہا آہے دہ) کیاتم افرین کے کے سوسکتے ہو؟ د د) کیاکا جی می کمی سخت ہوتی ہے کیا تمارے کہا ہے لینے برتر ہوتا ہے۔

الدس التالث الشي والتالذون

يَعْسَيْنُ لُ الْجِهُرُ

https://archive.org/details/@madni_library د ای نیمه با رمین کویان کعل ها تی مین اور محبولول کی کشرت میرد آتی سی ده) بین زنگری و مجوز سونگهنا بول دهر) نرگرر آن خوشیو پیش سیمه دمه ؛ ده) بین زنگری و مجوز سونگهنا بول دهر) نرگرر آن خوشیو پیش سیمه دمه ؛ مي الم قصل مها دي والدن أن يركو ساني برا و ده اكيا فسال برامي محرمي زا مرم و ت ہے وور جی شہیں۔ کی فیصل مرا رس موسم مقارل ہو کا ہے۔۔۔ فاضع يكايرا مدوررا برحام البير ن این می مردی کاز اگرمونا نخر میرموسن دعار مکان سوست ! فاین می مردی کاز اگرمونا نخر میرموسن دعار مکان سوست! يستسكن ووربتاسهم فيستبه وترفظ ماكنے وال لَتُهِرُ ذَا ضِعَ ﴿ كَنَ التَّهِرُ غَامِرُ نَاضِعِ - كَانَ الدَّوْرُهُ ﴿ إِلَّا لِللَّهِ وَعَالِمُ أَلْفُهِ مِ الرِّحَامُ شَكِ يُكُ عَلَىٰ الشَّارِعِ - كَأَنَ ٱلْرَحَامُ تَدَيدُ الْمِعَامُ تَدَيدُ الْمِعَ الشّارع - الْيُومُ الْبَرْدُقَارِسُ رَكَانَ الْبَرْدُقَارِسًا أَمْسِ. مَلَا لِعَيْ مُرْدِيضً كَانَ صَلَا لِعَيْ مُرْدِيضً مَلْ الْمُعَلِينِ مِنْ مَلَا لِعَيْ مُرْدِيضً مَلْ الْمُعَلِينِ مِنْ مَدُورَةً أَنْ مَلْ اللّهِ وَهُمُ اللّهِ وَمُرْدِيضً مَلْ اللّهِ وَهُمُ اللّهِ وَهُمُ اللّهِ وَهُمُ اللّهِ وَهُمُ اللّهِ وَهُمُ اللّهُ وَاللّهُ وَهُمُ اللّهُ وَهُمُ اللّهُ وَهُمُ اللّهُ وَهُمُ اللّهُ وَهُمُ اللّهُ وَهُمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وا

ΛΙ! - I. Γ - ... N - ... - D - - I. -



ألفِطة نائمة في التوني كانت القِطة نائيسة في استرنير

المَكُونَةِ وَالْمَكُوعُونِوا مَعَمُ مَهُ فِي وَالْعِبُ كَانَ عَمَّ زَيْدٍ وَالْعِبَاء خَالُ سَعِيْدِ نَائِمُ فِي الْعُرَفَةِ عَمَّ مَنْ سَعِيْدٍ تَنْكُرَى كَانَ خَالُ سَعِيْدٍ نَائِمًا فِي الْعُرَفَةِ - عَمَّ مَنْ سَعِيْدٍ تَنْكُنَ فِي لَاهُونَ - كَانَ عَمَّ سَعِيْدٍ تَسْمُنَ فَي كَافَ النَّاسُ الْمَثَنَّ وَإِحْدَةً " فِي لَاهُونَ - كَانَ النَّاسُ الْمَثَنَّ وَإِحْدَةً"

تَهُمِ بُنُ النَّرُسِ البَرابِعِ وَالتَّلِاثِينَ هَ لُكَانَ الْبَرِدُ تَابِ سَا أَمُنِي، هَ لُكَانَ الْبَرِدُ تَابِ سَا أَمُنِي، هَ لُكَانَ الْبَرِدُ عَامِ شَدِيدًا فِي الْكَامِي،

عَلَىٰ كَانَ صَدِيقَاتَ مَرَيْضًا أَمْسِ، فَيَا أَمْسِ، فَيَا أَمْسِ، فَيَا أَمْسِ، فَيَا أَمْسِ، فَيَا أَمْسِ هُـلِ الْقِطَةُ ثَائِمَةً فِي السَّرِيْدِ،

أردوسيعربي

(۱) مسبحدی مجمع مهست زائد متنا دو، مردک پر مجمع کم متمادم، زائد کابحانی بیماد متمادی، بل موری متی وه، چو با کرے میں چیل ر با متسا دو، بجہ جبو ہے میں جاک رہا تھا۔

الدون الخامس والثلاثون

يَصِيْرُهُ وَالْمُ اللّهُ اللهُ ا

الْبَرِيْفِ مَحِيْحٌ مَا رَالْبَرِيْفِ صَحِيْحاً - كَانَ الْبِيْتُ عَبِيَّرًا مَا الْبِيْتُ عَبِيَرًا مَا الْبِيْتُ عَبِيرًا مَا الْبِينَ مَرِيفًا امّا الْإِن الْمَا الله وَمَا رَائِحَ مُعَتَّدِلا مَا وَمَا رَائِحً مُعَتَّدِلاً مَا الله وَمَا رَائِحً مُعَتَّدِلاً مَا الله وَمَا رَائِحًا مَا الله وَمَا رَائِحًا مَا الله وَمَا رَائِحً مُعَتَّدِلاً عَلَيْهًا مَا الله وَمَا رَائِحًا مُن مَا الله وَمَا رَائِحًا مَا الله وَمَا رَائِحًا مَا الله وَمَا رَائِحًا مُن مَا مَا الله وَمَا رَائِحًا مَا الله وَمَا رَائِحُودُ مَا مَا المَا مُنْ مَا مُنْ مَعِيدًا عَمَا الله وَمَا رَائِحُودُ مَا مَا الله وَمَا رَائِحُودُ مَا مَا الله وَمَا رَائِحُودُ مَا مَا المَالِقُ مَا مَا المَالِقُ مَا مَا الله وَمَا رَائِحُودُ مَا مَا الله وَمَا وَالْمَا مُنْ الله وَمَا وَالْمَا مُنْ الله وَمَا وَالْمَا مُنْ الله وَمَا وَالْمَا مُنْ الله وَالْمُالِعُونُ مَا مَا الله وَالْمَا مُنْ الله وَمَا وَالْمَا مُنْ الله وَالْمُالِمُ الله وَالْمُؤْمِنُ مَا مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمُ الله وَالْمُؤْمِنُ مِنْ مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مَا مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ الله وَالْمُؤْمِنُ مُنْ المُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ والْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ الله وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الله وَالْمُؤْمُ وَا

يَصِيُوالُصَّغِيُوكِ كِيكُوا - يَصِينُوالطِّفُلُ شَابَاوَيَصُنُو الشَّابُ شَيْخًا - صَامَ الشَّيْطَانُ مَرَجُومًا بَعُدُدُ دري ريو والم

ران کان مقبولاً۔

 (۱) اَلنَّابُ شَيْعُ (۱) اَلْجُوْمَعْتَدِلْ (۱) اَلْيُلُ مُظِيدِمُ (۱) اَلْبِنْتُ ذَكِتَ مَّ (۱۱) اَلْبِنْتُ نَشِيلُطَهُ الروسَعُ عَلَى اللهِ الروسِعَ عَلَى الروسِعَ عَلَى الروسِعَ عَلَى الروسِعَ عَلَى اللهِ الروسِعِ عَلَى اللهِ الروسِعِ عَلَى الروسِعِ عَلَى الروسِعِ عَلَى الروسِعِ عَلَى اللهِ الروسِعِ عَلَى اللهِ الروسِعِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

دا کیا دیمن گراد وست بن گیا ده کیا بحری فری بوگی ۱۱ کس کا مدرست بیارم گیا و مه کیا تمحاداد وست مرلین بوگیا و ه اسس کا دوست تماداد نیمن بوگیا و ه اسس کا دوست تماداد نیمن بن گیا و ۱۹ کیا تمحادا دوست تماداد نیمن بن گیا و ۱۹ کیا تمحادا دوست تماداد نیمن بن گیا و ۱۹ کیا تم میراد وست تندرست بوگیا (۱۹) جا بل آدی عالم بوجا آی و ۱۱ مرلین تندوست به وجا آی و ۱۱ مرلین تندوست تندوست دو ۱۱ مرلین تندوست تن

التسلاسادس الثالاون

اصبح مع كروت كون كام كميا ظلل دن مين كون كام كيا مات رات مركون كام كيا خاريف در دالا مات رات مركون كام كيا خاريف دالا حاريث مكيا مصلي نماز فرص دالا خورت مكيا مصلي نماز فرص دالا خورت مربعة

أَضْبَحُ الْمُرْيُّيْنُ صَحِيحًا . يُصْبِحُ الطِّفْلُ بَاكِيًا فَكُنُ الْفُرْسُ ظُلَّ الْمُرْيُّضُ مَ تَأْلِمًا . ظُلَّ الْفُرْسُ خَالِمًا . ظُلَّ الْفُرْسُ جَائِمًا . ظُلَّ الْفُرْسُ جَائِمًا . ظُلَّ الْفُرْسُ جَائِمًا . ظُلَّ الْعَارِثُ مُسْتَبْقِظًا . بَاتَ السَجِينُ قَارِمُنَا .

لربيم ساجدًا (٩) هكل ذبيت لوتك ساجدًا ؟ رَبُلُ مُصَلَّبًا ١١١) دا، مرلیغن نیزکس مال می صبیح که روز مرلیغن نیام مسیم که مالدین میسیم و الدین میسیم ک دس پہنچے نے دوستے ہوشت میں ک دم پہنچے نے سیست مرت کراری تیدی نے کس مال میں مسیح کی (۱) تیدی نے نمازک مالت میں مسیح کی (۱) تید نے کس مانت میں دانت گزاری (۸) زیر نے بمالت نما زرانت گزا رمی . ره، خالد بمالت رززه دن گذار سه گا**د ۱**۰ چیکا د (بمالت بیداری را ت

الترس المع والتارثون

لكَبُيْرَةً إِلاَّعَلَى الْخَاشِعِينَ. إِنَى أَخَافُ اللَّهُ زَبَّ الْعَالِمِينَ.

التهن الثامن والثلاثون

لَيْتَ الْمُطُرِينِ إِلَّهِ لَيْتَ رَبِّنَ الْمَاضِرُ لَيْتَ عَائِشَةً مَّ مُوجُودَةً . يَاكِنَدِي كُنْتُ تَرابًا يُ لَيْتَ بَيْنِي دَبَيْنَ دَبِينَاتَ مُوجُودَةً . يَاكِنَدِي كُنْتُ تَرَابًا يُ لَيْتَ بَيْنِي دَبِينَاتَ مُوجُودَةً وَلاَ نُكِرِّ بَينَ بَيْنِي دَبِينَاتَ مُوجُودَةً وَلاَ نُكِرِّ بَالَيْتِ بَعْدَلُ الْمُنْسِونَيْنِ . يَالْبُتَنَا نُورَةً وَلاَ نُكِرِّ بَالَيْتِ الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَبَنَاوَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَبَنَاوَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَبَنَاوَلُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَهُنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَهُنَا وَنِينَا الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَهُنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَمَنَ الْمُؤْمِنِينَ . سَعِيْدُ يَقُولُ لِحَبِيدِ إِنِّ وَمَنَ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُنْتُ فِيهُا وَمِنْ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُنْتُ فِيهُا لِنَالُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُقَدِّ . مَا يُنْتُ فِيهُا وَمُنْ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُقَدِّ . مَا يُقَدِّ . مَا يُنْتُ فِيهُا وَلَا لِحَبِيدِ إِنِي الْمُؤْمِنِينَ . فَي فَاللَّهُ مَا مُعَلِيدُ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُقَدِّ . مَا يُعَلِّى الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُعَلِينَا وَكُنْ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُعَلِّى الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُعَلِينُ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَالْمُؤْمِنِينَ . مَا يُعَلِينُهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ . مَا يُعَلِّى الْمُؤْمِنِينَ مَا مُعَلِينَا وَمِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُعْلِينًا وَلَا لَهُ مِنْ اللْمُؤْمِنِينَ . مَا يُعَلِّى الْمُؤْمِنِينَ مَا مُنْ اللّهُ وَالْمُؤْمِنِينَ مُنْ اللّهُ مُنْ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِينَ مُنْ الْمُؤْمِنِ مُنْ اللّهُ مُنْ الْمُؤْمِنِينَ مَا مُعْلِينَا وَالْمُؤْمِنِ مُنَا الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ مُنْ اللّهُ مُنْ الْمُؤْمِنِ مُنَالِقُونُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ

الشَّجُ الْ الْمُونَ الْمُعْمِلَةُ الْعَضْهَا كَانْتِ لِلْإِجَاصَاتِ، بَعُضْهَا لِلْمُعْمِلَةِ لِلْأَعْمَالِ وَبَعْضَهَا لِلاَعْنَابِ، وَبَعْضَهَا لِلاَعْنَابِ، وَبَعْضَهَا لِلاَعْنَابِ، وَبَعْضَهَا لِلاَعْنَابِ، وَبَعْضَهَا لِلاَعْنَابِ وَلَا الْمُعْلَى الْمُعْلِلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِمِي اللّهُ وَاللّهُ الْمُعْلِمِي اللّهُ الْمُعْلِمِي اللّهُ الْمُعْلِمِي اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللل



يَقُولُ بَالَيْنَىٰ مُنْ بُنُ حَاضِراً كُنْبُ حَاضِراً اذْذَالِتَ مَاضِراً

تنهر أن الترس التاص والتكرين

(۱) بالمرنين صرف المن المربين مرجيح

الم المنادي حيث حاضراً في المنادي

(۵)ن مَوْسَعَا خِينُ فِي السَّنَادِي

(۲) ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ کانکیج

- أردوسيعربي

دا، کاسٹس کرا بھورمیٹے ہوتے وہ، کاسٹس کرمریش ندرست ہونا۔ دم، کاسٹس کرتم ہڑھے لکھے جوستے دم پاکامشس کرمورچ نکاتا دہ، کاسٹس کرتم علم دین حاصل کرستے۔



الله التاسع والثلاون

ذَعُمُوا عُمَان كِالرَّابِ عَهِلَ كَابَدا مِن اسْعَال كِاما مَا بِهِ وَقَالُ مِن الْمَانِ الْمَانِ وَعُمُوا عَلَى الْمُعَلِّ الْمُولِيَ قَامَ كِي الْمُحَوَّلُ الْمَانِ الْمُحَوِّلُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُحَدِّلُ الْمُحَدِّلُ الْمُحَدِّلُ الْمُحَدِّلُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُحَدِّلًا لَهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُعَلِّمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ ال

"نقويم الايستقيم"

نَعْمُوا أُنَّ جَمَلَعَةً مِنَ لَقِودَةٍ كَانَت تَنكِن في جَبَلِ إِللمِّسُوا في لَيُلَةٍ بَارِدَةٍ نَالاً بَعْدَ طَليب كَتِيةً لِمُ يَنْجُمُوا في مُرَادهِم فَي لَيْكِنةٍ بَارِدَةٍ نَالاً بَعْدَ طَليب كَتِيةً لِمُ يَنْجُمُوا في مُرَادهِم فَرَاكَةً مَا يَرِدُ فَأَخَذُوها وَيُحَدِّ فَي مُرَادة مَا يَرِدُ فَأَخَذُوها وَيُحَدِّ اللهِ مَعْدًا اللهِ مَعْدًا حَطُلاً كَتِنابُوا ، وَ أَلْقَوْلا عَلَيْها وَجَعَلُوا يَنْفَخُونَ طَمْعًا جَمَعُوا حَطُلاً كَتِنابُوا ، وَ أَلْقَوْلا عَلَيْها وَجَعَلُوا يَنْفَخُونَ طَمْعًا



رُسُطُوالِيُهِمْ مَا اَسْنَطَاعَ الْطَائِرُانَ بَسُكُتَ عَلَى سَفَاهِ بِهِمْ وَلَا يَهُدِيهُمْ فَنَادَاهُمْ مِا عَلَى صُوبَ وَلَا تَتَعَبُوا فَإِنَّ الَّذِي وَلَا يَهُدُوهُ فَالْأَلِيْسَ مِنَادِ وَلَكِنَ الْقِرَدَةَ مَا سَمِعُوا قَوْلَ النَّامِحِ رَبَقُوا مُشْتَعَلِيْنَ فِي سَعَاهُمْ الْمُنْ الْمَالِ وَالِكَ عَلَىٰ الطَائِرِ وَمَالَىٰ الطَائِرُ وَقَالَ يَارَيُ وَلَا مَنْ الْمَالِورُ وَقَالَ يَارَيُ وَمَا الْمُرْوَقِ الْمَالِورُ وَقَالَ يَارَيُ وَمَا لَا يَسْتَقِيمُ * فَأَيُّ الطَائِرُ أَنْ يُطِيعَ وَلَا تَعْمُ الْمَاكُونُ وَمَالَا يَسْتَقِيمُ * فَأَيْ الطَائِرُ أَنْ يُطِيعَ وَلَا يَعْمُ الْمَاكُونُ وَمَالَا يَسْعِ وَالتَّالِي فَي وَمَالَا يُسْتِقِيمُ التَّاسِعِ وَالتَّالِي فَي وَمَالَا يُسْتَقِيمُ التَّاسِعِ وَالتَّالِي فَي وَمَالَا يُسْتَقِيمُ التَّاسِعِ وَالتَّالِي فَي وَمَالَا يَسْتَقِيمُ التَّاسِعِ وَالتَّالَىٰ فَي وَمَالَا وَالتَّالِي فَي وَمِي التَّاسِعِ وَالتَّلُونُ وَمَالَا يَسْتَقِيمُ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

(۱) مَا المُوءَظِّةُ فِي فِصِّ القَودَةِ وَالطَّائِرِ؟ (۱) هَلُ يَفِيدُ النَّصِّ لِلسَّفَهَاءِ؟

اردوسے عربی

(۱) یر گمان کرتا موں کر بندہ میو تون ہے دہ بدہ نے دوں کو بے دون کی ایس گمان کی دم ایک تم نے مردرات بن آگ المانس کی دم ہے مردرات بن آگ المانس کی دم ہے مردرات می آگ المانس کی دم ہے ہے ہے دہ ایس می نے مگردر کی است کا اس می نے مگردر کی است کا اس می نے مگردر کی است کا اس می نے دی تو اللہ ہے ۔ دے ، سے وقومت کو نعیرت کرنا ہے و تو اللہ ہے ۔ دے ، سے وقومت کو نعیرت کرنا ہے و تو اللہ ہے ۔



